謔菴文飯小品

謔菴文飯小品目次

卷三

記

游西山諸名勝記

游滿井記

游攝山記

再游靈谷寺看松記

三登燕子磯記

登龍山記
舊游采石記
上君山記
游廣陵諸勝記
再上虎丘記
游慧錫兩山記
泛太湖游洞庭兩山記
游焦山記

游敬亭山記

游九華山記

游杭州諸勝記

先後游吾越諸勝記

瑞安仙岩記

歴小洋記

游天台記

鴈蕩記

謔菴文飯小品卷之三

山陰王思任季重父著
孫王田錫莘伯父較

記 游覽

游西山諸名勝記

董玄宰曰吾鄉游時可兆游所刊昔有文章在王辰下識論多

予讀書罕山松寺手王辰玉游記躍躍然起計蠟屐襄糧非十金不可客僧有東明者請前驅諸山寺皆可主吾能以蘇秦縱橫笏攜詩韻往無他慮矣丕吉

于敘事矣今桴使君記又山水中之董狐也

拔足邀同漏師仲容兄大然主僧月川爲汗漫之游亦復少有所㬰二圉丁肩襆蓋二童子蹴瓢觚從下庄買驢蹄健八三人五爲政遞兩僧麾手謝仲容曰長老慣行脚不須驢矣大然笑曰焉知不騎驢覓驢哉仲容袖莊列大然袖天台止觀予袖山游水經每五里一息坐劉家岡上望杏花桃李不啻石園錦障翠微縹緲可據而有也數里至雲會寺先之以東公繼之以月公寺主果出以爽逼東言笑嘩然午餐甚

游五洩記

設且止之宿謝去日晡至玉泉其山洞者兩入華巖寺若矣主出抄化盧解去而寺以百緡謀栖立東公之枝見矣逢一沙彌導入大士菴可夜飯不供而蔬餅草草亦不餒明旭下望湖亭看湖湖名裂帛瀑布[illegible]花裂帛以樵名亦致其水珠珠然輪輪然但吐泉[illegible][illegible]戶此則內相家屆耳泉逢湖漸廣漸澄可照客[illegible][illegible]鬑披石斷清泚可愛顧安所得酒有角巾遙[illegible][illegible][illegible]老是巢必大伸容目短大然日是是巢巢必

大也則闕與之必大曰王季重哉何至此入山見似人而喜也至則共執其臂索酒食如兵番子得賊者必大叫曰無梏我有有有耳語其僮速速必大弓社友十六歲戊子鄉薦尊公先生有水田七頃在甕山構居積穀若眉塢可擾不二時酒至酒且甍肉有金蹄有膾有小魚鱗鱗有餺飥有兩笋舊芥橄蘭頭豉醬糊是就堤作竈折枯作火揮拳歌舞斜之聲矣必大張其說曰吾有內醞萬甕可淹殺公等許許三狂

濟可班示
才同賦游
至其絕續
清潔雜以
清趣離不
身後不登
西山諸勝
爲詩傾賸

二禿何足難邀往便往刑一雞摘蔬求豕庄婦村迓
俏也巫庵治又有棋局一宵乎右明日看功德寺本
球禪師所肇也爲累朝渴陵天子駐蹕之所
無他妙只老松古栢晨來啁陰蛙語部傳而已勘泌
大西借不可葬以所爲內醞者贈兩盎别徒花村者
十一至子巷憩茗者三取次得臥佛寺寺有佛銅臥
有西域婆羅樹蔽牛喧雀泉不甚潺東公力入尋猶
勉得飽飫月公前走香山日云夕矣坐其石橋池泓

之中
一森塔何處是
徹

文漪朱鯉數十頭潑唼嚅喁則堂堂策策之習且信也游來青軒借宿軒主授餐甚文鉢明且憑檻觀之西山爽氣果鍾于此來青者肅皇帝所命也[illegible]莫過信哉軒主賢必欲偕碧雲寺稱篤孙之一務游亘佛宇輝麗僧舍潔清暨塗追琢已無餘巧以訟讚之香山似金碧雲似焦香山可游碧雲可覽香山可酒碧雲可茶兩寺長俱大寒變爽肥滑逃客酒亢其與坐僧以緒餘素容然亦刎紫清玉闕之福矣泉遶

僧欲淨不容塵而寺新蕪其間香山軒主賀從諫忠
又日覓洪光寺十九盤石磴也喘極氣極蹣蹣跚跚
登登憩憩看鬼斧劈天五丁鑿嶂皆大璫闔金錢幾
百萬萬謀其埋骨受羹之壟佛前而身後之以僧爲
子孫以寺爲家不講堪輿不問孤旺一旃百作互相
詡矜競强歪扭而共爲之者可笑亦可喜也寺之上
又有弘教亦正肯構有璫監督見斯文來肅起邀坐
甚恭名曰擺飯予三人勉就之二長老守其茲蒴俱

能適、下中峯菴、日給半規矣、劉百世向以此驕稚我、與僧話及得、盛欵醞尚餘斗、菴當兩寺中、視遠更廣、漾、盡石所砌、無一土塵、皓月空行、高天如洗、兩水漪、聲清落、談至午夜方寢、夢寒、境杳神、情開、滌此西山絕勝處也、翠巖在右、亦雄踞、有祠數章、有精舍數級、惡少奪爲書室、壽僧不已、一日剷其祠、火其舍逃去、此亦、吾、儒之、過也、從晏公祠、下他中貴祠佛廿九、祠道十一、而晏長侍獨祠古帝王賢聖諸大儒、其門曰

道統、孰謂此輩無鬚眉哉、循樵徑而西、覓清涼寺、佛已露坐里許、得秘魔崖、是處師晏坐處、崖下叅乾洞故道也、師從南來、祝曰、船止則止、因止于崖、二童子曰大青小青者、龍也、願侍左右、能乘雲行雨、今澗矣襍矣、止有石面一尺、栢不瘁不菀、五臺亦有秘魔崖不知誰述作、西之、走澗礫中三里、飯于龍泉菴、踣舉景寺、寺恢閎壯偉、 憲宗幸寺、見金剛面黒、笑曰、火裝金剛、一夕燬燬、與我上有寶珠洞、何以珠、曰夜夜

有珠光照嚴感其事耳去之游嘉禧寺地阜林深土甘水潴朱碧一同映隱黑翠之內其看家樓三層石峻寺僧食其力素封向若斬關之盜一警則要者扃樓守其寶物而隣寺福田亦然寺主清寥秀冷雅特骨見衣表向曾乞予一聯見予到快極延入精舍款之次早來省則延入其虛白堂看蘇黃等蹟關荊等畫皆吳閶門頭哄物也仲容大然俱好好吾亦與之爲好好顧明窓淨几文魚巧鳥竹娓娓數十竿引山

隱遶戶下苔蘇芷菰高榆深柳架上古書亦稍備此僧殊不俗俄而內炙大供烹鯉炰鼈出米汁幾種皆佳。行家不知其解蓋去皇姑寺里許一請而至也皇姑寺　英宗所建征也先之役有呂尼者不可　上怒其不利比力士支極乃示化後蒙塵時尼數見獻其將佐居南宮尼又見復辟後　詔起保明寺祀尼肉身趺坐今其徒繁衍數百玄髮緇袍皆以色市長安貴人往往以爲異味染指染指者所事齟齬須出其

胯下則云昝價甚翔倍於名伎老尼更滑于鴇奉
詔官者門之僧不許入然而别有紐會淸寥則力能
得之者也仲容心語曰賊禿大然曰侍立小童足矣
何必再徘徊三日望姑寺無導師盈盈脉脉也淸寥
更出靑驟白馬賫我輩西游至磨石口承恩寺東明
之主著也主萬菴是剃頭衕玠代　光宗捨佛者宮
梵若伽利飮食器用不移而具萬菴與予象戲仲容
曰子目不及棋敗矣果然戒律甚謹酒肉不至院中

羅漢松如鼎覆鬱乎蒼蒼也留此者二宿思公子令未敢言則以帝釋故去十三里至淨德寺寺僧本寧部令娶妙似家有長子然其生也與予同物周旋愛敬使予不可堪一樓百尺亦用備武者望渾河一帶渺渺索予扁爲題雲鏡二字頃之村酤饒餘有魚二尺者三頭爲烘窑戶所登不解食而私之窑主即寺僧也人生口腹緣如此又二宿而游所謂壽雲菴者詰曲僻處櫻桃林迷綠止有絲水谿谿飛花歌鳥一

少僧出逆新供甚腆若豫待者則寧公有庄戶勅之耳西山小菴皆附庸於大寺隻語片字其應如響素所約束也此地菓實甚秀秋清仍當再訪僧乞予對予題曰重陰亂綠不分樹瀉水流花但有聲別之去穿雲破石至龍恩寺古樹老藤妙有泉瀑雖不甚飛怒而緩緩續續亦北壑中之活流矣寺主留供寧公又遣使至大會具主禮大會亦大璫卜葬之所左于寺其佛無殿有堂楷簃過香碧其院落廣四畝皆玉

石所方者此石逢于大石窩惟　朝中堺路可得計
騾可曳一丈不知費幾許白鏹纔構此夜坐時月來
射石如水其淨如拭僧不畜一帚也予謂同行此地
只宜打滚宜蹴丸宜拳棒宜放炮仗宜摸蝦兒宜抽
陀螺宜勒空鐘尤宜踢毽子友然掃之曰弟即不言
叅禪作文字予曰正作文字叅禪多一想也仲睿回
佞哉寧公復以魚酒餉住此愛此者凡兩日仍過淨
德刹寧公復爲我貲足力渡河四十里西南至戒壇

寺曰萬壽松有數百年者二本壇中榜選佛場列戒
神千許皆戎裝獰塑恐懼相香燈逈異頒自內府僧
亦內容疑我爲施主也飯竟上西徑雲片䕶衣䄇歷
巖洞者甚惟其乳石皆龍魚之貌所說雁滑洞孫臏
洞實無攷二子同師鬼谷在扶風何以洞此意者房
山有武子墓因洞之而亦以洞消耶馬陵在魏地亦
不確䨇兔上極樂峯是京西出城時所望見蔚藍方
捹者乎俯視渾河如線遶寺慄然有胡兒牧馬之思

焉萌戒壇以浴佛日盛游人萬萬而葦棚妲伎遍山闌入詎者執鞭驅之棍狗醉閧挂褡靡淫云是元俗公主捨身穢此勝埸司土者何不置之重典山游不幸央意取徑歸走潭柘寺是華嚴師建前時潭龍欲來聽法若不得見山神敎龍師怒則着相天龍鬼神可以見之乃作踐一盂飯師果怒龍得見之作禮具言師爲說法龍得度去許施其宅一夕風雨潭平地湧兩鴟吻出今在殿角云龍皆怒起或謂是耶柘則

亭覆者一枯而不朽龍子化爲青蛇恒來舐僧臂黃連樹下有白石佛座示若相元妙嚴公主拜經磚膝痕猶在遂老于此捨身者是其姊妹耶非耶然寺所喜者虛閣松濤斷崖石雨冷烟鐘滯古洞藤蘿二宿萬空賒游今遂亦可以自慰矣寺僧言雀兒菴幽險可即寺去此五里而仰客不力矣賦歸去矣歸則渡渾至石景山有骨無膚鏇鑿已遍元君廟道士出茶餅相勞感逾陳蔡之困最上金閣北望渾河東界所

飛至也東望　帝京中華一界耳　神宗視河時云
此河甚狹如此洶湧則黃河了不得也大哉　王言
有其魚之想而三輔臣只奏分黃導淮事智遂不及
夷夏若有一个臣如此回經上庄土家數十花事爛
斑蜂喧蝶舞口稱王相公來王相公來一盂水相勞
至承年寺則僧素菴拉入王戚畹　賜庄看貼梗海
棠鄰廓總繡谷者取酒肉同游拂塵甚歡暢去靈福寺
許街鼓動而五人踏月還罕山

松龕一士曰天下名山寺領之天下名寺僧領之天下名僧勢與利領之官曰游士曰擅天下僧皆勢利而京西更甚其相遇時鬧目有迎拒焉其相揖時肱脊有敬肆焉其相飯時頰齒有器數焉凡縉紳游取儀部一檄勑皁隸和尚先期往如會同館符發處處皆應矣傷哉士也飽時飽殺餓時餓死即至其處有名勝僧不語也有精舍僧不止也游何容易士何可游師行而糧食食不給師潰矣于與仲容犬然賜游

某丘子曰八之游也隨其所見以之游也隨其所變亦說八人之游也亦明妙者誠

盡西山之歎化費千金而猶餘九金返則東明月川之力哉

游滿井記

京師渴處得水便歎安定門外五里有滿井初春士女雲集予與吳友張度往觀之一亭函井其規五尺四窪而中滿故名滿之親泉突突起如珠貫貫然如蟹眼睜睜然又如魚沫吐吐然藤蓊草翳資其濕游人自中貴外貴以下巾者帽者擔者負者席草而坐

者引頸勾肩顧相錯者語言嘈雜賣飲食者邀訶好
火燒好酒好大飯好果子貴有貴供賤有賤需勢者
近弱者遠霍家奴驅逐態甚焰有父子對酌夫婦勸
酬者有高髻雲鬟覓鞋尋珥者又有醉詈潑怒生事
禍人而厭天陪乞者傳聞昔年有婦郎此坐蓐各老
嫗解襦以帷者萬目睽睽一握為笑而予所目擊則
有歎不壓驢厭天扶掖而去者又有脚子抽登復墜
仰天飄露者更有喇唬恣横强取人衣物或狎人妻

如開啟笑
鈴聲而
使人聽不
耳宂不

心
只人翁猶

女又有從傍不平鬭毆血流折傷至死者一國狂惑予與張友買酌葦荅之下看盡杷戲乃還

游攝山記

天都太學鄭于榮文且俠予以南北部待考于榮數過握槊飲招同山人柳陳父門生曹元甫姻友俞際虞游棲霞即攝山也山有藥草可攝生得名由玄武堤四十五里竭歷将且倦鄭供未至舊子民采石秦淯二姓偶遊之亟以壺榼餉得其濟矣謁佛後訪江

總持碑不可得看銀杏二株氣勢摩漢千餘年物也
殿亦偉麗摩自鳴鐘香僧修其事陟千佛嶺而郊使
至得縱飲其上醉甚宿于方丈際虞侶之伺起看月
正在殿題閒明日取峯頂緣澗道入楊少宰有嚮擭
碑予每友范長白特爲紀其事所謂天開巖者勝絕
飲珍珠泉一步一喘二喘一喘一坐而得中峯高四百丈
關帝菴其上一童銳耳四天雲末果如豆粒者吳婁
松三江中之山耶有扇一方對瓜步之石帆耶龍馮

奔騰如陣排甲卸而一凝然受拜者其鍾山那菴僧固求搨帖尋已酬極爲之大書于項泓然常供佛萬山疲極爲勸王投筆而起至寺則鄭使移尊襆于碧巃上人房矣其樓倚青玉之壁松濤鳥天流泉在其戸下勝不可言陳父言秋閣租此者一日二金予因三金而買一日有此賤日哉元甫曰吾將鬻身剃髮住此間矣于衆曰何至乃爾約異日再游歸

再游靈谷寺看松記

魏靖符曰波斯胡覩寳方有碧騎吾待從光生杖履箇照吾游矣從此不費不洗矣

予見松多矣即無如靈谷。靈谷松如待試者。有老禿。有偃僂。有鬅壯。有童子。有瘦長子。以千萬計。高皇帝弓劍鄰于鉢杖。百里內林藪。詔毋斧。故多老其天年。予此部時。與寅知數過。月旦在天界之上。予中廢將四十年。復起繕部。携友同兒往訪之。則禿者盡偃。者枯。壯者老。童者壯。瘦者肥。悍已拏斗繡天矣。仍從第一禪門入。自愿以趾代輿。顧寒風襲袂。毋悵不帶奇溢。命兒擇勝得松。呼㴋笑。芳草萋萋處布席具

餐奕者奕棋槊者棋槊投瓊者投瓊把卷者把卷藏鉤者藏鉤勝事也即此勝地亦不語人待解者認續若入功阿耨水遷誌墓無梁殿皆六朝烟草中舊跡前人紀之已悉至琵琶街一響一谷加磚耳何所傳靈吾鄉南明山踏之鞫鞫然堂堂然金之則金也革之則革也絲之則絲也人吾詎有定乎右方丈望鍾阜翠倩可憐栢松檜竹苔毛蘚髮俱可陸人誓絕塵世躬

孝陵鹿毋窺僧飯不止日擾予默想欲合全鹿

尤只須此中胖和尚數體命諸兒得借一間受用不盡也

三登燕子磯記

萬曆乙巳冬同吝年友唐存憶招予共謝在杭游燕磯出觀音門入清江道院少憩繇　關帝祠右上水雲亭榜曰天空海濶湛甘泉先生筆也數級而上肅

帝則氣呑江表矣又上之爲磯頂其亭曰俯江予與在杭飲奕存憶以大兒航勒貿者今崇禎癸酉在杭

久化去存憶爲寃長而予仍復爲小司空偶攝城垣董役至此例有官餐予命之設於磯上邂逅遺院之塾師拉其對飲此人殊憒憒毎江帆一過予引一巨觥其平安亦一樂也予解江州之節己卯游邗返經過其下磯石齒齒一老漁向予言二十年前磯穴中有十丈者百千丈至萬丈者水湧迸舟一觸即若今昔沙淤平善不復慮也何以名燕子曰羣石飛動紫頷黑體如燕子然老漁豈欺我哉復市魚覓醴至亭

吳竟宇曰又作一體拔幟單行自是九明

頃同友生吳竟宇因遠度阮周生或奕或投瓊毫無官守之顧得遂逍遙之情較昔年之樂更倍臨别辭帝似甚不能忘情者　帝曰將子無死尚復能來

登龍山記

萬曆癸卯九月九日當塗令王思任棘闈題解事竣還官拉同廣文新昌劉幹正泰州李廷芳無錫浦棠泰至龍山登高尋孟嘉落帽處記孫盛之雅嘲喜叅軍之即答述蘇軾之補文食茱萸長壽之餅飲菊花

古綿七題
蛟綠

去疾之酒霞天有雁返照澄江新月空飛千山呈媚數千年後續栢孟作披襟之樂勒名崖下

舊游采石記

予補令當塗翰編孫淇澳邂逅稱賀予曰衝途牛馬也何賀淇澳曰賀年兄得采石言曾汎舟其下長江於此清明月於此正興哉玄珠象罔得之乎比至則鎮有紳拂塵于太白祠肅後心謂先生着宮錦袍騎鯨捉月翰編所羨擬者此間哉是時賑望霜空九天

仙氣烰烰
臨流瀟灑

練澄碧杳漁火孤寒乎此來爲先生洗明月也而先
巳得釆江之月新令體嚴從者不許且別去幾服官
而屯田使者至未幾上江使者至矣未幾督撫乎寧
至矣未幾吏垣長至矣人人督郵時時負弩翰編賀
我者耶支吾四應訖二三友生觴我於燃犀亭上是
溫嶠心動處也頫首一窺惴惴慄慄老鶻悲鳴而乎
識釆江之險上之則岡矣云常開平首登此戰鼓轟
接開平大呼從舟頭一躍透起二丈乎于此得釆江

之壯。又上之望東西二梁、若文君黛者蛾眉亭也而予于此受采江之秀。他日懋孤黃儀部庭筝至飲游憩于老松之下、清風徐徐、俱千百年物、一松一亭而予于此得采江之松。弱侯焦太史以丈洲之役勞我於牛渚之間、值明霞寶綺、秋水長天、倒映蛟龍之窟、熤熤然而予于此得采江之霞。兵使者來迎之不至、滂沱聯塞、幾于縣官無火、而予于此知采江之烟雨。恭子甲爭山爭畊界爭命公事信宿輒向李先生對

飲明晨憑檻一魚跳擲首尾卷然銀晃雪團仇廵俯勑漁且待價庖子得之生平鮮者而予于此得采江之鯆魚送直指出江暴風突起驚濤拍岸予寄命一箬舠直指以手麾謝其所乘餘皇顛播亦失色一物騰入予舟匪黿匪豕匪鹿匪鱘儼然渥洼駒也舟人膽碎予且矯情鎮之僥倖至祠下契一楮別之而予得采江之騂馬踰三十五年再起摧于湖事竣返棹至磯下則山巘松黑李思訓輩著瓊島雪峯定不見

此而予于此得釆江之雪此又皆翰編之所不及見者也

外史氏曰塵之裏人久矣有終身不見山水者有終其身在山水而不見山水者若予今茲執至釆石有一息之偷即釆石也青蓮先生捉月去是誕語然以不了之明月償有盡之幻軀對頭亦大矣而予幾十年得依先生于釆石孫翰編賀我可賀也

上君山記 山以春申君得名

陳州公臣使君相山又復相人山有遊法人有遊情不許冷眼着毒也東結數言知王實甫代張君瑞陳說年籍者余爲老醋鬆矣

南龍蟠於江陰，予疑君山所止，秉鐸雲間，以送試事，特往察之，下關不鎖，去海洋洋，朝對沙駄，亦無情面，人子須知，詎郭璞哉，會朱青浦惕菴，能上海南石，釀其以游石老松長風疎日美天籟徐鳴，遙聯三山，可以綠翼飛至，相與尋泉試茗，隨几有棋，吳中秀髮紅綺藍簪俱來探覩，璧人有幾，汗香粉落，予曰我所汝者，可與共學，一揖卽行，不逼名氏，秖剩夢思。

游廣陵諸勝記

曰梅花嶺閣以何遜勝遜又因少陵之咏勝今官舍
官庖官酒官膳官便巳耳吏皂厖襍花不容朋朝言
公事有花不月而予獨賞其臨池一帖魚牀侵岸氷
鳥路入山烟此王子安語也不俗曰邗溝柳綠隋堤
風光旖媚蘘荷芊眠亦自楚致然而不可方舟惟多
鑪店煎鮹燔豚甜濃惡醞令人苦趣而少婦翁不知
其解以我爲生憎也曰蜀岡不見蒙頂之茶亦不見
氷雪之井北邙蒿里政似小兒痘上加痘者人生只

合揚州死何不學仙冢纍纍曰迷樓今作鑒鑒圍佳郎仍其迷亦自可四窗帳雖以亡國然煬帝命名俱文妙只不合作官家耳曰九曲池已湮沒木蘭水調至今凄切則不審當年主何意也曰司徒廟清明日翠鬟朱顏香燈鐘鼓游人萬集筵筭祈卜至履錯簪遺以寸目所覩盡粉本也揚州實無色曰法海寺諸亡頼於此跌博放風鳶或拳勇飛星或獸粧鬼扮以悅嫐婦女曰大明寺水品亞於南泠特衲吾鄉日鑄

試之亦覺清逸而已晏元獻憩此得句無可奈何花落去若不能聯江都尉王琪傍侍應聲曰似曾相識燕歸來公即薦辟館職遂躋侍從吾家有人曰平山堂歐陽公所建者看江南諸山殊遠暘適門人吳令則孫登甫檐具精膳有二伎能太平曲人棄我取盡權沽醉燃松呼鑰而啓城闉邪人亦有後至者

再上虎丘記

西湖月上得暇虎丘日斜方醉此兩家者予之狎友

也天啓丙寅四月廿七日宿其寺下次日昧爽舟人括漏一行人俱起予約友生盧椰趍平旦之氣往寺禮佛一蘇不到兩阜無僧偶至點頭石上信手一推而石搖搖然沈叔賢陸務滋以手按之則其指似麻麻辣辣者銀鹿王端大叫石動遂止再推之不可矣叔賢吳人云此常事後詢之本地士紳見未曾有而予原說了不異石意叔賢矜反駁好爲姑蘇吐氣言北寺塔高於報恩務滋怍之遂大怒盛稱眞娘墓之

妙云眞癡當日色乃絕色聲乃絕聲技乃絕技務滋又忤之曰兄聞之耶見之耶即何不言墓乃絕墓乎曰眞癡墓果絕有千人盤在可知也叔賢悶然而一行人轟然

游慧錫兩山記

越人自北歸望見錫山如見眷屬其飛青天半久暍而得漿也然地下之漿又慧泉首妙居人皆蔣姓市泉酒獨佳有婦折閱意閒態遠乎樂過之買泥人買

□齒清歷
勿有一酒
朔在內呼
之或出耳
孫甲錫頌

骨雜貨米麥寅關陵面具買小刀戟以貽兒輩至其酒出淨瓷譜光嘗論值予丐別者清者渠言爍點樽奉吃甜酒尚可做人乎冤家直得一死沈丘壑曰若使文君當鑪置相如何地也入寺禮佛後掬泉而酌之同上慧頗老太湖茫茫然銅墨之影亦在雲晃霞雁之際下則客肆具整魚鮮肉皆止維揚白下所不敢望者涸然後探愚谷園已廢但其泉猶潺響終不若秦園之石盤骨潔老樹半稜也西上錫山看城內

讀後林園司馬之賦飄然有淩雲之氣流

萬室鱗次繡膏錦水真巢會之福巢也游劉初建而孫將元出再修而華會榜與則侍乎有地脈哉歸舟則人士聯翩笙歌絃索如五色雲中特闢琉璃寬羽恍然蕊法喜摯三郎與玉環走月橋看廣陵燈事者不亦樂乎不亦悅乎

泛太湖游洞庭兩山記

余讀震澤編慨然有七十二峯之想已而手弁州太函歇菴諸游記嘸然洋洋三萬六千頃湖波際矣前

此記似朱上絲蒙游泉冰壺大山將處原中𡧁煙火然特文章有寸之行道由升州先生恐亦不得擅美

游者旨非筍輿不可窮雲菲我肯之牖不可破巨浪因借同年俞觀察二機而以橙黃橘綠之時約友生李庭堅往會庭堅爲州試牘業未竟乃喚其弟澹洲又得友汪若水陳少山棨酒龐糧以癸丑十月乙酉從胥門發十五里夜宿木瀆漁火星綴舟如孤驛西人作吳俗鬭百老戲酒語清安明日丙戌登靈巖山山半借松碧如夷繡書生危坐不語觀西施洞犀牛石醉羅漢石俱無奇眺吳王箭涇𦤦水邪射里許甚

無謂相傳吳王箭之所及遂逕焉當是醉中令耳入
靈巖寺塔勤鐘殘秋深僧老艸花千本望門外湖氣
混茫滾入雪鏡一片爲之吸著延佇者久迄登靈巖
閣是周公瑕所顏此三字殊不惡茶藥已脫墜[illegible]鴿
悲閣後二胥井云神異僧曾以此出木或有之標魂
走絕頂坐琴臺石憶夫差當年亦韻甚逛不知黃雀
之從耳也若美人能爲洋洋襟詠浦沫湖懸渼泛拔
笑語下寸五里及胥口風沙浙瀝汨泊巃嵷湔冊缸

公祠下兩老木夾二古栢禿立丫㭨穆穆乎老相國陰風靈氣小子越之人也首濡酒拜而不仰急就舟臥次日丁亥板歷麗窟而寢井未愉乃聞雞喔白雲中推蓬視則東洞庭山足矣早市魚得銀箸者千頭一飯爽極沿山俱素封丘隴從曲徑入翠峯寺尋[illegible]欲瀹大約在濃松肥竹間訪所謂悟道泉者以松火怒發之淡逸有力而本泉僧遽欲驀中泠惠山之座則吾言尚存也而吾友陳仲醇背泉跨澗抱樓以領

其勝遂使湖光山色日日來盟要言不縈山川郎效字耳從右肩踰至法海寺積葉封山足音四響飲於芝之臺上人之榭萬木枝窻秋聲蕩擊意頗冷之芝臺出唐畫隨喜乃知來示寂圖也廣三寸尺猶盆之寶相福嚴解脫自在而一時天女龍神悲顰皇惑眉號口哆之態俱無絲髮遺憾可謂其效也哀矣此北宋以前第一手恐閻立本趙千里輩不能辦也乃登莫釐峯看東山自西山飛下崩洪穿度相隔四十里隱

隱馬跡蛛絲、兩山既其湖相望、而大姓時往來婚嫁、故兩山人相見、互稱爲東山親家西山親家云、是時與濟湖指點龍砂也、日落半規、以其朱光飛躍注射湖綠、煜然萬丈、茜頳瑚爛、不啻五金之在鎔鑪、而迴山化碧、又閃爲紫、予不能愬然、莫釐峯矣、汪陳二峯乃從岡上呼歸、勉去之、澹湖家即山麓、因造訪之、爇綠橙百箇、放舟湖口、擧橙酌、新月飄天、小波縠織、乃令童子吹雙笛、而予踞石作四噫之歌、且爲羽聲以

和之漁翁樵伯俱亂髮走詢何許人哉戊子解纜臺

白馬廟欲問柳毅龍井事而風抑不得便乃吸酒喋

之舟如箕楷榜人力敵至暮始抵西山後保邑丑觀

林屋洞是為第九洞天相傳吳王使靈威丈人探之

十七日而不能窮乃取禹書以出天順中徐武功乘

炬深入署隔凡二字而返又云其底通陽羨入三四

里許便聞伊啞聲踏頂上山河互為浮滙理不足多

但洞不受肩而中多沮洳作幽腐氣吾所游貴奇正

共曉又何取於洞洞矚矚耶至於山骨鋒立削蛸牙崿萬譎千詭若鼓洪濤十峚滌之則玲瓏透漏花石綱何必萬牛黿裹哉踰數十武探腸谷洞僅一蚌蛾耳至王文恪所題兩洞屏巖則天逗雲脈泉淪石髓樹橫竹偃櫻桃明熳時翠禽啁啾紫鶯差數大有袁廣漢北山画意山之前爲靈佑觀已蕪廢問東園不隱地無有知者惟東嶽廟前兩松蒼辣拏舞可舒森屈屈游之氣自此家家俱在果實中透迤峯過而衡

惜得毛竹
澱浙香不

山樓出松若麻栽登楹橘編谿埡閣上下垂垂也寺鐘在樓被薜裳纏咽幽不可言僧雖不韻然談吐應酬皆春花秋實事予謂茶僧果僧猶勝鞋僧膏藥僧及今所謂禪僧詩僧耳飯於空翠閣同訪毛公壇壇故在隈曲中八風藏納五湖挹入毛公不知何時人於此得大還去然亦不能竟有此壇也吾何羨乎坎離哉是夜移尊寺橋月氣冷浸如束起五湖水倒潑包山者松木影寒宿鳥栩撲却似魚游荇藻中而寺

可恐

孫圖錫頌

僧雪鶴能吳歈則醉而嬲之還宿空翠閣簷頭星歷歷如杯大蘿蓯萬竹醒來鼻作橙香明日庚寅謁上縹緲峯過沈氏墓千尺松以百計森蘽夜壑臥立之間感彼松下人安得不爲樂峯去麓十里予短袖與滄湖步山先登凡數十折乃克之而弱水跛蹩若其倘風色圖天五百里都爲鼎氣見兩舟如展絲之尤定而不動良久近山下似雙鳧翔空也一艸菴棲僧分指晉陵吳興偶李俱若天際一抹者彷彿領略之

大抵縹緲峯乃洞庭山之元首而諸山其股體也諸山又似花瓣而縹緲獨占其心高矣曠朗若氣鬟雲斂月孤雲壯時不可不作此觀獨恨呆峯至麓無尺隮寸菁可救瞬眺宜乎啣周望樂不償苦矣於是相勉下憩於嚴氏之樓村俗鼓音不絕則魚至謂之傍新鮮亟命僮徵酒慰勞罷相與酌烏砂泉訪小龍嘴初入嘴未之奇也稍猿引而屈通之洞穴如蜂蠣如烏如罍敦如銅錡鼈巃石氣雲乳秀媚鼎癸扣之則

漁陽玉也蓋西洞庭乃太湖石之家而臨湖者戰粘天之浪日受剝割遇風則嘶作於窟大有佳境云於是放舟銷夏灣吳王之所逃暑也昆明太液又自爲一區蒹葭蒼蒼楊柳婀娜浮瓜沉李之際定覺冰壺十里命榜人速走石公諸山之捲太湖也以舌而石公獨拒之以齒牖怒骨張而石姥助之千仞閃於廿丈瑚瑚瀨上太清一碧斜睨萬里湖波與公姥戲弄撩而不鬬乃涓涓流月極力照人若將翔而下者李

生輩各雄飲大叫川谷鬨然竟不知誰叫誰答吾昔山游仙於瓊臺今水游仙於石公矣因坐翠磯走風弄探雲梯捫嚴舍人所題屏障諸刻而返宿明月灣灣旣全受月而沙渚蘆花映月發光舟中之人與百千鷗分更而夢焉辛卯飯於大龍嘴之下嘴穴視小龍嘴更怪則有厂如者矣奧如者矣輪菌蟠奇又如老樹之根嶶纓角距不斷凡石之道以潤而尊以瘦而雋以空而靈以活而壽而是處兼得之得之且賜

若使米顛穴居於此何如拜殺漣水城耶於是上法喜菴訪梁天監時三松而路斗絕不可通舟人以風利噴嘖言華山也所謂綺里故居黃公泉者俱從帆前閱過入華山則青嶂環廻曲流徑繞入家別有華胥浮在水中而實在山藏在山中而實在水四五里聚落錯繡成萬花之谷望竹籬石堵紅橋黃栴家垂戶晃將至寺二里長松落落夾道攫雲俱數百年物不下千章而寺之梅橘益爛熳狠籍翠羽丹葩之叢

無數金珠火齊寺橋傍紫葡桃藤葉嫩紅老白束縛
古木薜蘿野蔦強附弱攀憑不辨倫理寺僧蒼麓劉
橘烹泉香風沸沸仍落入枓相贈富麗中幽逸清美
吾嘗欲玫此數日祿命也僣矣僣矣大抵洞庭之山
西勝於東而西之中惟石公可游花山可居異日此
言當懸之吳門不可泯滅二字乃移舟看角菴山境
已絕太湖若掬而啜也有茶花一本蔭可畝餘四叢
鮮發云角里先生手植予來時正英英其欲吐紅顏

合寶是飛燕來期射烏時冉里事附會不可知但聞四老出商山後即入地肺地肺者今之三茅山也去銅官不百里吾安知其不共採紫芝買桂楫作雲水游哉又數里探水月寺名逸甚而寺不勝即紫雲泉亦一邦泥淖不足寄屐羽思也晚逦泊於韓村之湖中大月懸空滿天作青火色放眼五百里一皺而水天之白未盡始覺西子湖匡小圓狹須臾夜氣蒸然明月獨飛如大魚縱壑者意其宮老蛟幽魅黿史鼉

黍必且緋張珠宴而去偕兵子以大炮轟之震來碎磕可半晌許遂皆血沸為波相與泣金翅公至矣予於此際有雄心焉不能不歌老驥伏櫪壬辰從韓村入三里抵一危嶺得西湖寺廢闕雲守闍無半僧雪鶴言有自香山一碑發蘚討之不可得而所謂湖者丈餘紺澈耳湖既登山自應以少為貴出嶺隔旃雲梢鳥背有畫亦區是東湖也而予足不能供目矣乃下之賁慶寺橋勝鑾勝紅樹碧樟老山秋瀞聲甕甕

不隨俯仰又雜雜鬆趣

門人徐咸也識

然在空橐是中橘柚已剪衆鳥侏儒聚黨詈僧且妬

客至不得便其檢拾巧坐枝頭又遷遷其語怒客客聞

命矣茶罷去之踰嶺而得天王寺寺前松差遜花山

然枇杷花香風數里氤氳山椒樹祖藤孫萬果彙集

色味糾纏僧寮碧窈寺主九蓮是解脫禪能爲雅謔

者子謂此地極宜猿狖相與一笑肅入竹樓酒我而

送之湖濱乃探元暘洞是時月在湖西曳爲紫金大

錦俄而珠芬火跳化作九微之燈漁歌樵唱上下清

杳俱以洞雲收之因尋鎭賈橋還舟別雪鵠而宿於蘢山之下癸巳乃遡波命榜數檻邊丹峯碧巘一一在秋屧前也是役也遊震澤之靈自入後保以來風月清美船如天上湖山之狀朝莫五色悉飽其變且夜夜明月泰鏡透飛而無有纖雲滓穢萬里寒流濯濯孤玉壺之魄予葢有游福者哉何使石公之下颶毋封姨再一鼓扇令天際白濤山呼海立與石公作昆陽一日之戰予乃悉軾而覩之則輸攻墨守必更

陳仲醇曰吾老死此地不能想及月中說破卽是不須再想

有奇焉者而惜乎未之遇也然而造化之秘豈不少愛子其貪隴蜀而無厭者耶於是乎游有記而系之以論

論曰太湖如月洞庭諸山睨之則月中之桂影也予數時在東西兩枝緣走穿弄食其香而寢處其勝亦人間之月游矣更有美者山與人世隔絕另劃一天四時有珍果琪花令日月應接不暇而又在水中央無虎豹不若月明林黑是不傾膽且稻蟹魚鼈之為

渚雖僻在塢中頓頓鮮食此則山居人所不敢望也惟是峯筍不盡甃布不飛潟燥坡陀童枯墳起非石公呼呼其胭則吾未有樂焉願請之於帝而以巨靈削賁諸入台蕩亂剪數十峯來仍割其棄餘泉瀑大小二十通銀飛雪掛於花山縹緲之上一夜雨風雜狂犬惑則吾當變姓名與楮荷鍤來此作掃花使矣而王弇州方虞倭盜之及不肯移家嗟乎倭固有數哉而盜亦有道存焉矣

孫淇輿曰史記水經皆大游客也文章亦大骨力近日時可伯教正旅人漫泡茶耳如我季重此記另有青藍自開手眼不可及也

游焦山記

海山多仙人，潤之山水，紫閣之門楔也。故今則登之不覺有凌雲之意。予瞻熱厚金山而與言及焦，則以爲不到懷慚，賦命窮薄。由是觀之，心不遠者地亦自偏耳。丙申予謁選北上，老親在舫，曾攜游之，僅一識面，偃蹇不親。己酉以遷客翔京口，五月既望，會司馬莆田方伯文，聘我買鮮蒿青，約地友劉伯純、陳從訓俱。從訓暑不出，而痒痒啾啾，徒以蘇秦縱橫，不能愿

待之即乘長風往一葉欹撟與拜浪之魚同出沒逃
至岸入普濟寺伯文色始定而伯純以爲吾東家焦
妹不介介暑氣既深幽碧如浸遊綠雪輕風之下小
飲之各沾醉眠僧几漯罷謁焦先生祠庶幾所謂水
濤石白者少微之星兩光獨耀而各以姓易山川然
嚴先生猶或出或語先生三詔罔聞一言不授蔡中
郎玄黙之贊所謂伊人宛在水中央耶左行而得水
晶菴栝竹翠流潭空若永昌之鏡僧攜中冷水燃竹

巡而各禿宮口開妙　自註

石鐥沸顧渚飲我水或不禁刀畫然雲乳濛濛芝童清侍聽好鳥一囘何境界也山如鱉伏而裙帶閒妙有茸嚐各禿宮於藤蘿之隙且漁且耕而又且畋巡麓右迮入碧桃灣則踈楊搖曳里許青蕩與朱華映染半規山隱捫攀而至吸江亭望海門爪步都作龍腥點恍歸鳥千嶂彩飛江淹詠日暮掩巘谷者是矣乃從山背一探天吳歷數亭而憩之石筍鬬潮馴鷙不等而滿險震盪吾獨美其咸紆百疊愈取愈多杖

策歸僧堂梵鼓動矣伯純日大月已到不宜閉飲閒童子得櫻筍銀鱠又得文雉被跣而出歌於諸山第一峯前月精電激江波碎爲練玦我欲呼老黿共語而伯文謂山鬼愁予伯純願兩脯之以作水陸供便思駕長虹而適沃洲也相與轟飲呼盧集杜句得月者贖坐至子夜而天風漸勁澎湃洶然江聲入僧室殆賞明子先鳥起領清茶之味人各躬躬也伯文擲首細背王郎即有山水饑不須奔競爾爾予不能辨

沚寺會食探浮玉巖一石橫出摩崖讀昔人題石屏字蹟級登觀音閣修篁琪樹蔽翳雪光更有竹閣兩楹買天半角而金山斐疊其胸此足當人主矣又延躋而至一僧舍竹盆酣染衣袂俱作雲香有巨石數十堆墮澗中訪瘞鶴銘已投江丈許褰衣濡足悄不可得王辰玉昔曾刋之以爲斷非逸少之筆大都高人韻士惟恐人知焉見瘞鶴之字不出蝸牛之廬而必借美於換鵝之手耶伯玄頷之以韻語相挑再遣

徐亮生曰
判斷公道
金焦頫首
鯨斜喚起
何役叉生
此人我心
不到

舟從沙戶市魚而奕於斷巖懸纛之半徘徊瞻顧有不知玉壺淸字冷在何處者試以金焦許之金以巧勝焦以拙勝金爲貴公子焦似淡道人金宜游焦宜隱金宜月焦宜雨金宜小李將軍焦則大米金宜神焦宜佛金乃夏日之日而焦則冬日之日也伯純主駁子腹中丘壑舌上陽秋誰爲我金焦賂子左右是乎乃喚兒能大笑飛敵玉漁火初出緩棹至餘皇以不盡之瀝中江而醉之是夕月明如晝微風不興水

瀟齋林曰只是清到骨底令人看殺衞玠

天一片人語杳然而城頭漏三下嚴矣此大江流日夜客心悲未央時也

游敬亭山記

天際識歸舟雲中辨江樹不道宣城不知言者之賞心也姑孰據江之上游山魁而水怒從青山討宛則曲曲鏡潭吐雲蒸媚山水秀而清矣曾過響潭鳥語入流兩壁互答望敬亭絳霞浮浮令我駸駸然生翼而吏卒守之不得動既束帶竣謁事乃以青鞋走眺之

一徑千繞綠霞翳染不知幾千萬竹樹叢結寒陰使
人渴而忘飢皆爲聲碧而向之所謂鳥啼鶯囀者但
有莅然竟不知聲在何處廚人尾我以茶鐺勞之留
雲閣上至此而又知衆鳥高飛盡孤雲獨往還造句
之精也眺乎白乎歸來乎吾與爾凌丹梯以接天語
也日暮景收峯濤沸亂饑猿出啼子慄然不能止歸
臥舟中夢登一大亭有古栢一本可五六人圍高百
餘丈也眼未覩世想不及蛸嶗斗突逼坎其中榜曰

傳敘初日青陽有甚好處經年見一品題覺青在眼前文自與

敬亭又與予所游者異嗚呼晝夜相半牛山短而蕉鹿長回視霹空間夢何在乎游亦何在乎又焉知予向者游之非夢而夢之非游也止可以壬寅四月記之爾

游九華山記

予冷姑孰歲謁監司於秋浦每吟老杜高山擁縣青則顧謂青陽十尉盍玩華亭每恨不多得長此亭是矣壬寅六月以課績往而兄大然師瀟仲容實來乃

道安閣

訶門人張仲豫王中履共訪九子山臂篆手鐫約從侈醴出青邑九華廟十五里至西洪嶺雲物作靈各有敗意而大然力呼以爲卽擿鐵勿阻俄而霽矣見桄月一峯秀矯天左雲覩彌之自此但有蓮花層矗烟鬟亂堆聚首而攣者命爲九子餘不勝問也五里至石龍口峭蒨漸迫怪體幻來十里至山西屯則垂天之雲倒立陰陽失昏曉矣乃飯於橋菴過野衆下有朱瑚石骨席平二十丈流泉一派如雪霞舒走急

鉏酒上流腹臥而咮接之吾家价安先生賦九華瀨流觴而縈紆道石盤於澗道者豈樂此耶去梁百步望見懸瀑一通馬上人肩岸蠹帶棲賢三峽數里至湧泉亭此雲石中仙釀也數里至半霄亭叢螺髻蟠紆今弁兜洶武如此行小仙橋兩澗孤絕至碧霄亭而九十九峯次第招我葛袪過大仙橋僧童以簫管互迎谷山細響鳥梵鳴泉殊不惡至望江亭霧中摘曳一練濤昔舟中所極目碧靄者我今噓其間乎入

玄覽亭而江鼎山翠爭媚合規客有恡思奚左折而下抵化城寺肅佛後僧一竹樓憑之似翁碧茵薈中一鬚者伸客方與中履丁丁然鬨局道仰豫以爲狎此好山不看而擔糞澗乃公爲大然得此二人者亦九子坯也乃飛犖轟劇而宿賣明謁太白祠虎蹄新過如爪坼有胡僧以藤杖夜巡虎來輒伏禮地藏殿隨喜其塔老僧具云至德初王從新羅國卓錫於此以堪與理察之此山獨小圓直中立似萬萼護包者

佛所藏亦不處不龔人予更須知矣白塔之事似若荒唐然青泥可食於傳有之予幼游盱江從姑有米脂三穴氣無臭火而佛作戲不可以腐斷也第舍利妙光綠薄未覩差為闕事乃東上神光嶺望金剛尖山若鼓杵東巖是金藏若行處數轉而得龍頭石二巖險掛佾安手書周經偈在焉巖下則為舍身崖栗人膚股者也南折而入二禪室枯僧二人趺其中嘆五釵松而已而所謂古仙鉢盂雲門天台繡壁聚講

內峯外峯皆以萬蘇卷揚其衛金藏之樞也自此而往猿居熊府嘶嗥幽暗無樵迹矣予膽如瓠足如雞欲即窮之會直指有徽山靈又將脩妬因各賦數詩趨還大都九華之勝李供奉發明之矣山多作怪學人物獸鳥之形團結移換朝鏡夕方遂令三百里之間神目駭笑然而身即其巔俱疣附焆騰詭譎易厭昔人所謂可望而不可登者也寒碧秋凝集衆美而得大意者庶幾五溪橋上乎是役也所悵悵未游者

九子寺七布泉所未見者鉢囊花玉纓絡所見者石班魚南天竹所閼者虎鬚克丁當所食者竹箪石芝之得攜歸示人者仙掌扇金地茶

游杭州諸勝記 浙江

吳山頂極勝予嘗居三茅宮往眺之有古松老檜數十章前瞰海門後瞻明聖大可生事山主索高價登木不力又大盜時至姑已之

宕石峭斗壁蒼苔綠蘚雨後游之令我肩飛肉

舞石洞丁野鶴蛻存可以脩真亦可以飲酒

鳳山福院上石筍如排衙望大江入海晃晃然天峯秀拔其月巖一石圓鏡寺僧言中秋時月嵌於此亦奚鏘銖

西湖之勝山光水影明媚相涵圖畫天開鶯花自照四時皆宜也然湧金門苦於官皂錢塘門苦僧苦盜清波門苦鬼勝在岳墳最勝在孤山與斷橋吾極不解在家徽賈重樓深舫傻喧粉笑勢利傳杯留門趨

人所喜者野航兩槳坐恰兩三隨處夷猶侶同鷗鷺

或柳堤魚酒或僧屋飯蔬可信可宿不過一二百金而

輕移曲探可盡兩湖之致

昭慶六市鬧耳淨寺幽雲肥綠可愛佛宇茲擬太其

中似我身心下北僧舍皆竹建寺竹葉沿香紅霧點

白鷗沙鳥往來飛豚酒家魚藕甚賤頗適遊人黃貞

父寓園在右肩有石可賜而無泉可淙終不若寺門

境界之豁爽可坐也

飛來靈鷲峯、寶剔洞遍、宋之問所云龍宮鎖寂寥
形至然讀其全首、兼話靈隱不獨樓觀滄海日門對
浙江潮也、其幽斗處曰韜光、在巢溝塢內、其疊翠處
曰西湖曰岣嶁、家家以竹筧鄧泉倒行而激取之、可
愛在分支擘脉、老樹萬千老竹爭蔽、戲獮騰猿時或
一見、我心所悅者、澗道石橋上聽水看山、實爲撮要
若雪霽後看、一紅袖襯持天台壽藤步過僧舍、亦畫
中一快仙矣。

九里松夾靈隱路植有六朝者有南宋者有國初所補者龍拏蚪舞不與六橋桃柳爭媚覩大士道場水則南海而山則上天竺在北高峯麓風氣團結龍虎會合宜其香燈之盛也所可憾者夾道殘人叫號乞敗中天竺在稽留峯北共一佛也過之無問者下天竺在飛來峯下巖洞嵌空寺後有三生石圓澤託生王氏事也其磊磈堆絫者以千萬計有一聚氣之所菴之可以得道內湖外江尋特訪之

留待緣人

玉泉寺方池二畝蓄魚五色者百頭游人拍手呼之唼以餅輙出應供坐眠雲堂吸龍井茶一甌綠風生于兩腋

石屋烟霞二洞皆琢佛纍纍醉游者各書姓字與酒氣肉風共留洞亦何奇僅可一時逃雨其下有水樂洞泉響似金石可探而有之

過惠因澗取支徑上風篁嶺而至辨才聖壽院有亭

曰龍井水出龍口洸洸然寺僧飯我于潮音堂綠雲翠雨衣骨皆寒試其茶與泉爭白自秦少游參寥訪後予與稽生元師猶子緘三共之

保叔塔有天然圖畫閣勝絕左江右湖烟嵐萬千至於返照蒸霞其錦明玉采之奇映發杯底不知雪後更當何如可以呼鷹落雁矣

法相寺有長耳佛云定光者是吳婦祈嗣者踵接齋媚僧者亦摩肩矣以故徒菑欲涅齋供甚侈然老衲

古杉森立可儀

赤山埠往南三四里走林壑中大率蒼鬱寒翳上一嶺而得定慧寺坐大慈山如交椅然門榜萬象森羅杉檜皆數百年物入看虎跑泉言南岳分至泉甘而冽載到城檐可百錢汲不停手予以蘿芥試之僧以龍井和之一時逸氣泠然此予瞻題詩後一樂也但家園何難劚屋但其上瓜雪水滾至石芽蠶筍沸走雲淙此作泉亭狀首文則傳錦衣過衙衙閣下有

石三丈清流扁瀉可以追凉風取清枕特爲粘出

于忠肅祠入之毛竦杭人以至日祈夢夢不可解解

後則環伸豚破山高木秀安得此間結廬即浴鷺濟

小舫二一飯放住跑泉七碗習習風生

錢鏐王祠僻靜可依坡公神門統問並乃吃糯米飯

後所書者

六橋花柳妍[illegible]公爾松柏威森則精忠[illegible]武穆之廟

墓也山環水瀦游人往于[illegible]遺者整巾笑喧者習肅

嗟呼人心尚有血在白楊碧樻鳥亦悲啼奸檜等鑄

錯接反頭頸俱斷此死鐵耳何不於金牌十三時效

澹菴先生一披哉予令茂陵過湯陰廟其子孫即苗

髮者皆凛凛有生氣垂老分節九江謁其祠巳頽廢

捐俸葺之嘗讀其詞吟箋表雄偉理密不但武穆亦

文淵也豊碑大刻何足揄揚其萬一乎

墅之清者在花木曰梅在禽鳥曰隺孤山處士終身

不娶以隺爲妻而梅且妾之喜客喜僧喜茶喜蔬酌

喜吟喜游喜放浪喜獨嶺上探梅亭中放鶴人皆知之不知其孤山之妙

湖心亭宜月宜雪宜烟雨宜晚霞落照然而醉少狂驢遺波撒屎爲句題名不辱盡之不止太監孫隆作文昌閣其上差有顧忌

兩提梅桃楊柳花事爛熳殊有致而惡俗輩如伐薪然似與之爲仇爲妬必欲剝其肢體者不可解又有折斷此枝花即拔樹下而去者更不可解

冷泉亭架壑據峯山既飛來水亦飛至望之如擘鶩滾鷺旋雪團銀快我胸背同年李我存黃瀘河觴予是間復共探窟穿岩看其中石乳垂滴諸佛大士像星列其青紫石光迸處雲靄靄起可愛也二兄辭別而予入韜光問錢岳陽先輩之日胥樂游者三日放生池不甚蕩漾予往觀之正值蓮池師在舟中為虞德園授戒閣中方大將軍就之薙髮時丁未六月初一日也予執弟子禮皈依師謙讓未遑為予講受

想行識四字幾數百言生平得其享用又勅子做官以痛苦百姓皮肉爲主異日自有子孫之報至言哉是日具螺螄者舟比比亦有放而死者亦有隨放隨取者水盡紅殷似奉行者不得其法而遺師之初意亦晦矣

先後游吾越諸勝記

倖第後得借差還鄉僑居鈕給諫之園長公蘭徑約同葉虛舟往登府山謁城隍墜酌於翁然堂上讀文

那覢頭處駒訣數筆玉人如照與神似闕得之深矣先生秋鏡所到品題即之另有上眼環帶付教迷人月波河海有時想摘[illegible]

長扁聯真湖山圖畫也天風清勁雲偷雪服漁耕織錯烟火萬家曾幾何時而廟堂爐易滄桑之慨於此惕然

郡在臥龍山上最高處有亭曰望海此太守衙後不可到者金斗許芳谷以文章事我特開筵陳酹其[illegible]列珍轟飲投瓊極一日之樂海雲瀰瀰山川明鉓正鹿鳥依人看所發坡老石硯亦韻事也索余跋之按望海亭即范蠡之飛翼樓飛翼者有飛而吞吳之志

今而不可文皆不之開去豈不懸絕哉是記分排濶乘字字丹此錄寶也

古人忠不忘俛如此

塔山即飛來東武山也許玄度捨宅爲寺起浮屠如雀離爲鄮治巽方收盡東南之美朱文懿公以大宗伯家居開道造樓延我同席者陶周望先生張肅之年友息柯亭乃長公石門吏部所建者亦曾尊俎相招侍御馮鳴陽章念清共之一山之勝大都屬於朱氏從寶林寺入路老桂蒼藤高松壽檜楠柟木蘭攢立最佳是守可無夏日至春游冶媚嫛婗勃窣時更

覽山川掩映而予適值其會
蕺山多蕺草句踐嘗膽復嘗蕺宮女有採蕺之歌又
云欲嘗吳糞欲亂其臭而食之何以豫知如此後名
襟山薄太后母家此見漢書後名王家山云吾家右
軍宅此捨之爲戒珠寺所以又名戒珠山總之蕺爲
古名也古殿原有臥佛予猶及見之後燬矣今臺佛
巍然全越山水譜在是矣左上爲吾稽衜之淇園已
稱欲界仙都極頂爲天海大觀亭南望如畫北望則

元氣瀰漫十洲三島恍惚接天泪雙乳矣一日見大
然遂同余叅軍㩦尊青覩坐共謂栗里所云山氣夕
佳眞不謬俄而風雲飛耀見黑龍挹海其爪有丈餘
尾有數丈蠕動良久而不見其元生平一月
白馬山廟後稍具巖壑向爲俞氏所有姻友陳太乙
尉之舘之翼樓複閣至巔望遠亦一大觀也此山爲戢
之附庸霞明雪霽時望招提如李小將軍一幅至于
松濤梵響到耳風淸雖登頓良苦亦足償之

秦望為吾越主山自郡望之萬丈方正也先壠在其下曾兩登之皆以秋繇雲門寺背上經白乳泉捫其甘冽至項羽逋隱處有祠三楹稍憩之行六七里得獨松岡勝可承願也自岡而上則坡陀漸易鼓勇而登天風淅淅裳袖鼓播人俱把臂立腰矣至頂則從右而左如驂精者四峯北望則海氣溟涬日月蔽虧越城百雉若帶圍然諸峯者山環侍不啻見孫也青烏氏言此山乃漲天水星又曰冕旒土也然五行相生

[illegible]後爾至禹陵則言水星者近似

[illegible]娥微上天柱看月以爲雨中快絕此九華之天柱也吾鄉亦有天柱乎登秦望問土人金氏李斯碑何在忽堪輿羅廷俊指天柱之一龍飛下瞬日徃跡之盎有大天柱小天柱云是時卜先安人地孔棘柴蘇蒙昧于失道同行友僕俱招呼不應獨至其巔一片湖金萬園山翠返照流霞可愛也頃之漸冥誤入黃茆中團旋宿轉忽腥風大起遇一遺樵大叫虎過而乎

都不知也

爐峯從天柱生來焰突最惟吾家元章於大雪時曾赤脚登之大叫奇絕張肅之以秋深訂我治具於天尾菴從馬家埠登嶺踰澗老楓紅葉飛藿飄衣聽水淙淙也至其賢郎讀書山閣試茗訖捨車而徒得陽虎軒此余索之眉道人乘醉所書者得非用石虎事肅之曰不爾蓋對山百仞下臨絕澗亦百仞相去三四尋落照時客酒于軒而虎常來對坐或卧或行

武帶予來麂猿跳擲彼此無猜鷗鷺之耳入菴禮佛領僧之餅菓陟上天羌乃石厂也開尊飛斝聽其家樂絲竹甚細而予以為總不如孤琴獨賞既已霑醉予欲登峯造極簫之不能從乃拉其叔氏魯周至生以竹導之踰一大石若紫鐵所結者攀援而上之四里則岡行見採藥者梯萬丈之壁衝之取骨髓補益盧山有不衣此處亦有而不易鏟非毛人絕跡者安敢試須臾至老鼠硐山跡如鼠尾中斷數尺陽明公

一躍而過，披老云：子厚謂能殺人耶。茲混迦若坂，須三䟍乃躋，然怯者面亦生土矣。絕頂既可取，益勇往克之。同行求少貸，而予故勸之，不聽，想乃解衣先蹬之，牛角帝星可騎而有也。芷苦喝而偷及予。望大海一浮白，俯越城之方隅一浮白，朋視秦望，況視鵞鼻一浮白，令周詹二生作回風不斷之曲，亦勝先生之後其我來乎。歸語肅之，肅之不能詩，句云：去去水雲鄉久矣。時萬曆丙申九月廿五日

題目山水有大頭顱北不拜孔林南不探禹穴則其游也目小而鄙殷余何幸生微近聖人之居朝夕于金書玉簡之藏乎去吾廬七八里依禹廟如山東人之叫孔爺閣兒之叫天地根媽也每至廟如臨父母看所謂窆石者玉鐘倒懸爲惡偺宜專斷其下不可知今有發人之覆者仇之耶利之耶若聖人之覆容爾仇乎利乎門前岣嶁碑刻蝌蚪揚蓋者乎每嘆其顛堪輿以爲五行劍善去腰瘦金似大

有據傳言其穴在饗堂之後又言先賢欲窺禹而緜與太守連宵置石題曰 大禹之陵又近日小人偷葬事發掘之則一白髭老人言語不可知有何功德而想此事楊升菴則曰穴在其蜀司馬子長又以爲在會稽也此惟 神禹復起方可對質耳亦何必于此論辯惟是五十年前余摩娑石鐘古隸如九疑文猶有痕似今漸漶沒矣其旁松百章爲狂飆所提者十之三爲居民守廟樵夫所陰蝕者十之四余曾布

之郡邑以為渾閒事也只可詠少陵句雲氣生虛壁
江聲走白沙云爾
越王峥句踐望吳師之寨也山有背面余從夏履橋
坂涉廿餘里憩一飯僧院蠻從背取峥愈竪愈峻披
莽撥莢石齒嵯峨危坐十數盤而得老松之路則凉
颸謖謖快心脾矣歐兆祖師道場在此拜師肉坐看
纏刀竹似左紐文其焦尾魚咬底螄事在恍惚焉四
方行脚叅禮者如蟻因念老師一刀慣剮以佛與衆

不但有定力識亦超人否則臭辱皮囊殺之何益吾兄大然曰可一不可二也劍江羅文泉戲曰貴鄉人耐得此大然曰兄出家久矣不耐如何乎以大能觸解之循岡至靈峯落日半規于峯飛翠可挹也延之夜酌而有土人眤余餉菱酒雞炙且給之鮮與老僧話舊黃葉飄紛天高月澹林鳥戢戢殊冷勝五鼓犹起亟擁襆上大尖看日黑昧中金霞蕩滌如鎔碎朱蛍久之復合觀止矣質明到寺萬山絮冒露出此頂

也快哉

吧山無他奇係王父所埋藏三金轉車一勾而止

堪輿家言郡脉所度余從秦望看之殊不然形如犀牛倒踞不入

越山秀聳前無如筆架中銳而左右峙之以爲翼以先大夫藏中攏直造其巔所謂天機星飛下如箭如遺視廬山之金輪不啻臣僕之至縉雲之鼎湖則無此頡頏也幾曲奔騰如龍蛇波動而忽止先世代傳

積隲庶幾或遇之乎

辭李徐冏卿玄仗過我欲訪蘭亭日云夕矣余曰以明旦玄仗意甚饞勑舟輿事粗備從婁公埠取道渠婁一青驢聽之篤策過溪橋而蹶驢俯地冏卿天仰衣裳濡入沙澗笑甚余曰秉心塞淵其此也耶至亭草木惡蔣流觴哽咽大敗人意然而崇山峻嶺如故也脩竹茂林如故也古今人豈遂不相及然玄仗謂新亭不若舊亭之致其言可領欲看天章寺吾家有

單手書已爲人摘去余曰即何不索余書岡卿曰差幾世耳亦一妙語

吾家大令宅于秦望山下時五色雲現遂捨爲寺而題之曰雲門太白少陵諸老俱來游詠更蕭翼賺蘭亭事膾炙遂爲海内名藍　大王父穸鳳林視寺佛東家丘也雲門者寺之總持分支擘脉良多至宋南渡高宗建大殿而砂書大字傳忠廣孝之碑雖爲泄筆然屬　帝翰不可漶磨以故土人但言見子寺也

復雲門者以大令爲重新廣孝者以帝王爲重乃有
轂洛之鬬大抵髡有我心究竟從利起見佛何知哉
髡既可笑而儒于寺者亦有我心亦不過從利起見
佛何知哉當尋戈之時幾有血𢇁云王先生何不出
而弄丸王先生曰揚沸止沸沸愈甚聽其去薪止矣
嗣後髡儒以無味解然石橋澀老木古碑供其虐怒
此則吾儒之咎也記五十年前余初第歸同張雨若
朱石門信宿看陽明先生題灰壁詩老僧白泉出鬻

灸陳醞禪拳抵足分韻談諧猶有宗風道氣而今豈可得哉

近日魯闇然忽遺濃就治小構山塢竹深樹靚猿鹿所不知者一柴門扃之擊柝可入精舍數椽俱敞當其雲老山香鳳稚軒穠翠臺皆余所額也予極愛其蕉桐一室午眠晚宿魄綠魂清彷彿梵閫而不嘈雜又不甚禁予酒卽何肉不忌闍師文筆墨中當行吾欲與之結隣矣其如老去何

去雲門三里又有慈雲寺晉何胤讀書處也其學井尚存泉甘而冽隱蔽萬竹深處老僧六如有文行栖其間予同冉兒進訪之柴關松徑叩之良久清童延入師方臨古帖遶屋梅花數十樹雪糅紛爛爲予汲井烹茶相對靜默一時冷香襲裾人在碧天界中

釣臺乃化山之水口石奇峭在溪中云任公子者妄也安能踰萬山置竿東海乎然吾姑妄聽之

南鎮松妙近爲龍風所芟然 尊神顯赫不可飲教

内有古桃源係金儀部前業足堪栖隱有數斗壑水也

樵風徑鄭弘爲仙人拾箭處幽深曲隱黃葉秋淸丹楓紫柏一扁舟載入可以忘世正近石帆山有宜園近爲吾家大令所有然舊日款置無學識當稍更之耳

道士庄在鑑湖之中賀季眞之一曲也可漁可田近日莽蓁苦虺蝮而塚亦纍纍不可游居北岸橋頭有

一花處會稽山陰之山水大會于此吾欲得數畝結飛樓百尺讀書其間古而無力留示來者不必吾子孫耳

吼山以人工助石形琢有致然其潭奫奫不可測因鑿取者嶙嶒羊角而下一失罷髮狠如牛渚馬當也近日陶[illegible][illegible]布置樓臺亭榭甚文致然恫疑虛惕予心不樂之即對山一靈芝峯亦不是天造者耳

柯山石蕩止有石佛過橋處微可觀然斯鑿不了其

聲不可聽。此山川入無間地獄者。昔三狂少歌呼醉舞墮一扇取之入而不出繼之者亦然此游當大畧可畏可免。。。。

明覺寺爲劉青田所游處以爲此間有大地留一記云形似燕巢近日沈六合置冢其上而寺廢矣然松風泉頂萬山師友乎登之一快也

三江閘爲越守川人　湯篤齋公祖所造旱潦開閉吾越生命所關中柱以五行字作則在水則如常濶

水則閉不及水則閉其功不在禹下四月放淵六[illegible]

○觀潮俱快心事也海鮮時至買佐伯雅吾欲日月一至矣

大楓山黃山黃浦山余以覔地故皆造其極看江天游日金波鱗鱗起恍然有三神島之思焉周首台越諸山則碧樓紺殿吾家在雲氣中也

六陵在攢宮離河湄約五七里有郭太尉廟祈嗣者夫婦雙往得子則三日內往報名彌年酬戲愿空山

歸龍以此傾肥陵存其室老松十圍者將百本皆宋時物也予曾同謝大將軍踏月歸龍影蛟鳳撑肱舞脚時聞老鶴叫秋爲之毛髮颯析夢寐者又三十年矣

瑞安仙巖記

泉石之奇皆泉石之聰明强有力所自致者泉不安於泉躍而爲瀑布石梁曰吾以之爲驚河吾以之爲狎晝而我其雄哉大龍湫曰夫匡氏之子九華之牛

將起而角之焉用此壁立為夫不有空行而天吊者耶仙巖曰是誣其祖矣哉明盛以廝畨成胡不起家自奮發也於是乎有仙巖之瀑瀑不他藉顧從巴腹中出如千本火樹笑吐銀花突如其來烟呼雪喊鼓鐵亂鈎人相對止見口張口翕必欲相聞則更語之或帖而附耳對瀑為澤潤亭予友王季中极浮大白料何如挺子臂轟飲以敵之而山人王碩卿年家子吳聚伯吳閎仲俱侈其喉作笑語而瀑以為傲予遂

盛氣稍加腥風惡雨撲人旋舞且呼且遁似不欲寫人一瞬者予曰予毋然我勸爾杯酒三伏月還當著故絹衣向君從容食白粥也季中語之曰山陰道上人其言咄咄吾輩一日東道主於是雨勢撤了瀑怒稍戢入仙巖洞觀所謂梅雨潭者飛沫濺流此地必無晴日一洞射風口緊腹脹予吻袖而下偶爲若滑一决其袖而氣吸不得呼幾爲禁絕老人病人斷不可作此觀矣傍洞壁出噴玉磯忍覘之則洞淵沓眩

萬斛明珠拔出搗下也急走上而葛衫服服栗寒鬚
髮是根俱爲毿霎沚盡於是仍登亭愕想之嚴名仙
謂曾此有仙飛去雪爽月冷力量在八表之上方廣
以羅漢此以仙仙佛了不異人意矣亭前一樹稱甚
而不免爲當戶之蘭季中力勅僧卽克之青眼不妨
頰白季中言振玉亭上有三皇井黃帝池雷潭龍源
更奇遂淸遠而足不能詣月兩又甚繽以異日相携
擇石蔭窺通玄洞洞可遊梅雨潭望之蓊蔚而爲水

所壯據轉翠微逕酌流觴亭斧泉驛酒如淚不可少待不能勝遂走憩避亭託遠公以避難亭下池可方畝玉蕊胎含萬衣簇碧放馥時纔作爆花之布滿山荷韻不知是泉香花香也欣象與獅子三峯闕積翠之勝彷彿琅鳥石磴曲屈泉從屋上經過屋下俱是雲碓亂綠濃寒竹松都無語處又有椎榕十丈奇嚴而產遂拜嘉樹之封此下爲虎溪寺有慧光塔陳止齋祠有虎溪橋虎溪不在此而宋安禪師卓錫虎此

由入故得名有深山第一坊是晦翁守寺境廢而復起永嘉王賜谷先生之居多先生即李中之父也

外史氏曰大羅山之南有二十六福地其仙巖耶王謝能發明山水先後永嘉不少槩見何哉吾聞之劉涇仙鬼惡鬧嵡唔聲則力能秘吝之不則滄桑未換游若之所宮耳夫山水靈物也其生長否泰各有時褒姒之外有夷施夷施之外復有飛燕吾又惡知手[illegible]之下仙巖之外不以悵王謝者而悵予也

歷小洋記

由惡谿登括蒼舟行一尺水皆汙也天爲山欺水求石放至小洋而眼門一闢吳閎仲送我摯觴禱出船口席坐引白黃頭郎以櫂歌贈之低頭呼盧俄而驚視各大叫始知顏色不在人間也又不知天上某某名何色姑以人間所有者彷彿圖之落日含半規如胭脂初從火出溪西一帶山俱似鸚綠鴉背青上有猩紅雲五千尺開一大洞逗出縹天映水如繡鋪赤

瑪瑙目益智沙灘色如釆藍懈自對岸沙則蘆花月
影忽忽不可辨識山俱老瓜皮色又有七八片碎剪
鵞毛霞俱金黃錦荔堆由兩朶雲居然晶透葡桃紫
也又有夜嵐數層闢起如魚肚白穿入出鑪銀紅中
金光煜煜不定蓋是際天地山川雲霞日釆烘蒸鬱
襯不知開此大染局作何製意者姊海蜃凌阿閃一
漏卵麗之華耶將亦謂舟中之子既有蕩胸決眥之
解眥試假爾以文章使觀其時變乎何所遘之奇也

陳木叔曰此吾家几

夫人間之色僅得其五五色互相用衍至數十而止焉有不可思議如此其錯綜幻變者㝡吾稱名取類亦自人間之物而色之耳心未曾通目未曾覩不得不以所覩所通者達之于口而告之于人然所謂彷彿圖之又安能彷彿以圖其萬一也嗟呼不觀天地之富豈知人間之貧哉

游天台記

宿桑洲驛之次日取石梁道一過李氏隴山不守度

[illegible]山[illegible]亦
[illegible]除討不
過錄其蹤
之大者而
吾師剖畔
尋珠窮竭
至角酣酒
勝洽略無
登頓各條
意此山
水錄也非
山水癖也
[illegible]其衡斷
[illegible]千鎰貫
[illegible]曰之則
[illegible]

矣奔整亂撐大石怒特豨如萬鵠擘翼先有高鶴長
鵠鬥雲飛來艸木惡塞一線黃泥斷續入天望前行
人騾俱盡裹尺豆忽露忽沒而予亦寄命懸絲上幾
不知馬之幾足有一巖喚吊溪藏一石如巾子中際
明截了然不知何人撥置去丸七里忽有黑豬數萬
埋頭洿背負塗涉波而來一行人怪笑相傳錢王策
此石津錢塘失曉不得去以理察之是山所融結俱
圓塊水勇土搜則纍纍滾積下吾姑欲其妄言之妄

罕知所海含雄爲之令人㘞浪恭其後有浩歎斯亦山水文章千古一大會合矣異哉

庚蘇洲曰語語零月金花字字團林玉露服若新披之繡心雕

聽之逸躍然欲騰爲虹則鞭之欲起羊則叱之吾惡知仙人遊者非誕言哉武湯之日萬馬渡三縱四獮其形共見而馬之與自此上數十嶺如拾浮屠級雲物漸多予順風而翔儻然冀有所遇須臾霧合人山俱失如魚游氣水同行人恐而相呼謂山君或乘間而一跌則蛟龍之宅也吉哉歷下生之在太華也予其善哉腐肉朽骨者乎不復知有天矣踰嶺霧盡撤望台山一圖碧浪萬千則又仍在天之下也然是嶺不

翔只之精
慾弁山歷
下見之亦
歿心折

得即落不可與又不可步又步陟懸前顧滅方許後踵生洪厓肩當於此際合拍自此見山形如肚幅又如耳層疊相有塔出森罘中是萬年寺矣寺故帛道猷縣田八峯圍拱雙澗合襟能於花瓣中自開一平局風氣之所聚也巨杉栽列拄天衛佛氣象沉肅昔戒石云萬年古樹神仙留此有人伐之其人即死當是游行仙護法作棒語登抄蓮闍問所爲祿禾寶蓋者僅留宋記而聖母所賜藏經金輝玉潤規模宏遠

矣上人雪堂邀入敝茗坐竹閣下流泉潺潺曲逕花深就樾陰作小圃藥欄點綴文潔可愛雪堂虎林人文字知識也苦山之中構以杭式便楚楚有快致仍步出寺門酌谿橋上予與唐孺紅飲而雪堂爲之自醉止予再四其如石梁忡忡何然而馬首屢回予每飯不忘鉅鹿也過蘭若堂截溪作沼杏綠薇封人如翠鳥往來枝葉上穿弄蹁躚舲峽羅漢嶺山益幽險奇遂輿窮而步一嶺碧陰浸肌染骨眉額相照俱梧

竹氣霧晴中實逕數點白天不知何處轟雷起則壯

及上方廣之門矣清池一鏡斑魚數百頭來迎生客

意是瀟湘綠雨下青風也急捉俏從右肩上曇花亭

禮大士已覲所謂石梁者五月水大壯上兩壑轂漈

翾梁上梁如獨木橋笋背龜形長亘二丈廣盈尺而

五六步中脊隆寸許牽連對壁略絕僅容六佛龕有

輿夫不識浪欲過之然萬山砰磕已奪氣不前探首

梁杪一窺即股戰齒擊一行人不笑而怒急牽去之

而所謂梁上水者從翶翔乎腹飽積起走梁不直掛
杳黝之淵他山瀑布俱圓渾條直不盡布義獨此扁
落梁若機橫其上真是九天飛帛也曇花亭建自賈
秋壑故有賈像王龜齡宿世即嚴首座曾爲石橋碑
來龜齡二詩可讀舊傳此山内有方廣寺五百應真
羅漢家焉而瀑布則從入之門也自曇公拜入後無
敢有問津者亭像俱精妙令杭人葛大悲所潤葛秉
家入道在天封寺壁間咏惟楚柱史楊脩齡妙得宕

梁解出亭左嶺有溢竹洞天大朱篆瘦硬不減李當塗數折而下坐石橋松樾間望鶯漢之翻落恨不多人共之更恨奴子迫捌往下方廚覓公喚取活火煑本山茗眼見萬里天上水須臾到戶冰壺洗鬼人在雪宮不禁此清絕也入寺逕新篁數千大可抱俱憐碧滴人竹裏界飛泉如翡翠中鉸數條銀物雖俗喻差可擬耳瀑既善吼人不得隔丈語而四山白晝俱陰夜更易不無恐怖眠覺公樓上喧極反寂然夢中

騎騎是雷雨明月從竹西至潭下飛濺射人陰風逼
氣急走還但覺淵注停渚納而不流此必有物受之
矣而覺公爲我言斷橋之瀑更勝予已心折石梁低
徊久之然不得不舜舜斷橋過強嶺循溪者再始得
大壑着芒履持一健兒行六七里若砌頹數四膚孺
笑予未縛頋而楚聲爆壓下則以笑酬之山深無聲
跡亦無樵處一行童先驅蛇艱若嘗盡至橋上俱大
那石相對中可跨故斷之實無橋也石既圓滑稍不

戒無何有矣乃伏石上推首窺之則玉龍可涎不如其幾千仞也聲色俱厲爲之神滲肉飛是瀑下有數坎秋涸時水下一坎輒停一項又下如切方片玉者乃見佳今水盛直下徒雄雪耳何能薄石梁而逃此叙閲爲然下數里一展珠簾水則鮫人之淚萬顆圓易掮襲冰蠶向月下織結晶絲箔者是當嫁龍妹恐石梁之火浣欲裁作奴衫也子薄倖矣出原路見輿爲卿就枕都不記幾幾何惡溪巖也蹭蹬開口嶺馬

蹂躪矣強借輿之半旋而上之望脚底朵朵碧蓮花也一雉驚飛下半月不得竟乃僮之始入澗而帝居青鳳彷彿翩翩矣入善應寺叉廣衍有田池朱儒走之當又有一番理氣即竟力克華頂訪智師拜經臺降魔塔伏虎壇俱為瓦礫而太白讀書堂除與三頭陀坐靜至羲之墨池一勺水耳其寫黃庭之洞近亦蕪塞大抵台山以華頂為心華頂高一萬八千丈餘山郭之浪湧雲屯其勝處在夜半觀日霽後觀海秋

浮觀錢塘烟霞家視頂爲歸極之所而予獨謂其旋肥童涸不過一高而已予背登清涼之北頂右手招太華捲舌一唾左落東海千山萬山大者豚畜之小者螞蟻子也項王一呼千人自廢安敢摩肩背拱遜鴈行乎司空見慣一由頭山渾閑事耳然於形家看不字龍分宗由祖亦不爲無補云從華頂還善應寺步二十里許既餓且喝裴晉公逢著便喫而若無酒取左嶺下見娑羅樹花九房六瓣何必減優鉢羅耶

捲丹艸更奇而有白花種種山鳥尚疑僧定不識一
絕逕至天封寺溪田廣正藏納苞聚訪所謂大悲者
立闕二三語將由受者不多可使與者忘少殿上阿
羅漢一呵即活云是羅漢自脩自証其二飛至國清
相傳智師開此地有神遇因號靈墟宋改額天封無
他異但卓錫泉澄澈今古則佛門之大湯池矣從天
封右逕箐篁中過三村舍出來童子毛髮皆古雞犬
見生人各有傲慢之色極力走三四峻嶺約十五里

許始至開戶輿輿力合勃窣稍定乃得瞻顧所謂華山頂者冉冉天半是雲中君也然予尚在山之領視下方不啻衽履幾千仞矣夕陽將至亂峯丹紫馬頭映射步步看九腦芙蓉惟峯與石方圓長短各如鳥獸器物人人比擬一事以相誇示轉而上之約三十里許至金地嶺坳訪古定光址巳莽爲農舍尋佛隴大慈寺徒有燕巢之形去數里許一壁刮天有天台山三大字畫每徑四尺矢勁鐵強云是美髯公筆不

知何據也復上嶺至塔頭寺觀大師化身而樹封竹
暗宿鳥催呼前林無路矣則從綠隙中聽下方鐘聲
隱隱盤折尋去二一逕腸嬝嬝盡而溪橋出方田綠稲
芊䍀晚香所稱為高明寺者寺是大師讀楞嚴風翻
至此所建而寺主人無盡師說法南明天衆佐響乃
東南無畏光明幢偶由象山兩高足延入禮佛鐵像
精立而予則疲於津梁橫身即樂土矣詰朝由竹廚
下看幽溪坐般若石聽泉春搰一次逕取圓通洞三

大石堆成、妙有天來。雲聽呼入。泉喉亂放。蝸咽鶴淸
或直吼下、如獅子作武。又或奏獨笙。或擊萬鼓。攀蘿
上松風閣、顧瞻左壁、骨繡毛錦、燈公十丈寶蓮舌、無
膚導師、便便然、靈文、玄對、不可謂卑、直蕭團上來也、
去此三里許、一石跳地挿天、欲往從之、茂艸跋扈、遂
別去、取舊嶺上數里、望台邑一方。邦耳。俄有蒼莨笋
一枝、沉黑拔起山尾、是國淸之塔矣。路陡陡、不可輿、
枋股健束、速向鞋底下取塔、取而益厲、旋十數嶺、一

蹊俯千丈餘一道銀布從絕澗拋下乃石梁小弱𥫗析居此而日夜啼號者焉慄人寒各不得語亦不能轉換回側稍延至容足地塔由焉首孑然後有國清也寺若成國即淸初疑開山之讖記皆在塔已而訊塔是隋時物無有知其宗譜者寺前大谿環之有橋荔裳薜積橫亘其上而四顧松楓俱數百年老漢蒼髯綠髮腰曲臂拏各迎谿舞右澗合襟至萬工池池邊七石塔佛立山門千餘年矣斗拱如洗即畀恩撫

一躲雀云是僧徒運斤異蹤爾爾寺僧體虛肅入見
古先生後遂省寒山拾得灶灶石儼存問丘太守訪
僧灶下見拾得薪其歷乃拜伏而拾得謂豐干饒舌
遂呼寒山趨去夫豐干饒舌矣拾得又何許添足至
箕踞引避菩薩曉人不當如是問大師談妙諸天散
花今在何處及為山戒壇豐干騎虎之蹤俱隨烟鳥
沒矣獨飛錫一泓明珠夜月相傳葛洪金錢定此趾
而大師以錫撐之大仙老佛豈若小兒奪黍子然語

從五峯下瞰寺在玉辦中天關地軸道眼所收佛仙及不許爭風水耶殿右一井題曰曹源是宋曹勛筆偈語禪可是晚攜酒脯臥急墊亂流中雄飲大叫觀泰王獻俘太廟時先後鼓吹溶鐵三萬生平以來一日也國清是天台最初寺名既舊好而山清水清松清塔清鐘清鳥清橋路俱清僧更清而予所居塔左靜舍益有清六七日大雨如注與谿爭響頗恬枕上躡屐出寺門峯頭白雲下來追陪欲語杖屐衣袂

閒皆作冷香拂拂裊中米盡虛上人磨礲麩局文絲
均撥竹本詩筍燒羹得飽快已而天台胡令君遺饋
酒具炙自潯陽何暇計安邑之界而家人往市歸復
得溪魚肥活可人意遂又邀寺中小友往磴上飲食
虛上人取石銚燃竹枝試予蘿茗有英公能作世語
復能操南音每一發雲止溪格手激泉花足稗瑞雪
蕃止願令生國清矣雨稍霽虛上人為赤城從吏赤
城去國清五里而近遂拔足走看萬山俱雄青雌碧

獨此山壁立數千仞赬面橫掃中有綠間遂若霞氣
上下三兩層輿公以拔字之真能月此山者霞標一
語當賞二妙取山肩左上見二小屋炭瓦紅墻近視
之則山魈肉主廟也至前僅赤岩耳流水涓涓路遶
壢其上即不見喘息至上岩玉京洞天也仰視峆岈
玉膏乳滴作雨簷聲洞氣縮人而無數竹青引萬山
丹采從隙中揷入人骨不定何色面面冷陰而已尋
剔蛇路必欲登峯詣極崖業茶香正爾撲鼻而苔滑

是劣樵人大呼不可相與勉息跪石斜上艸弱難援一步一筴倘窺藥删幾下韓退之淚猶幸風微不至同站爲落耳遂得觀夐猷洗腸井昔尊者祭方廣有羅漢云其胎時過韭畦穢不聽入因洗腸此處遂井韭盛亦神異蹟也夫了元燒豬尚能食肉邊菜遂爲千古借使倆天台僧韭熟時將洗腸耶抑納脐耶至頂上觀梁岳王妃所建浮屠艸深二丈嫂豹隱忍避去不可久停放眼一觀諸山俏仲十一玄初十九乃

還下探釋箋巖良苦又訪結集巖無有知者至下岩看吳觀察赤城霞三字啜茗而下雨大注同行扶掖急走還。大日天不雨同虛上人探寒明兩巖豁天台西門取道家家溪樹孥見雪鴈雲磨水舂想桃花點綴武陵源當不勝此村盡處一橋虹偃四山舒展民有麥禾之樂三十里至龍山寺無奇又三十里歛平頭潭小橋溪店曲巷短岡差不俗渡一兩溪雲山縹緲恍然曾過來猛記得幾年前夢中境界毫髮不爽

過折衝一何姓家千尺古松三本作老態蔣敦周鼎屏在賣漿可奈何憇孟湖嶺聽割麥種禾聲聲山響藪家峭壁下生活山水隔絕另有日月見一石如獸踞一石如黑靈芝莖細而房大可愛山皆石疊簡積詭皮裂縫披麻如今所食錫瓜又如折破蓮囊託在若盤之上大類鴈盪山上洞無數有仙人棺龍鬚洞背甚下山則大竹古藤長松樟柏紅豆樹肋纏骨挺蔭蔽榜櫃植於是謁寒巖洞如反箕道士開戶五厰皆

見可爾千人龜蛇上山石亦肖巖左大鷹石觀瀑絕
壁光側約五百丈練子水拖下濺石珠碎有雀橋
如窺圈削剩一條黝不可上奇險孤踁似薄石梁猶
着人腳者呼農僧共酌寒山子詩是夜夢鵁鐘冷
高山臥及在水中央明日過無字崖看明巖寒拾二
峯似和合仙抱語兩人真石交矣巖下有通海池植
鐵色紫荊樹經八寸闕回望象縮鼻狀稍似殿頂側
崖屏漢相傳閭丘太守跡寒拾來闢入不甚肖惟崖

帽半身，以意逆志耳。至所謂馬跡，則各有其三，而予似五之。從壁縫看起，一馬出門，縮首入，一馬昂首相倚出中，一馬翹足長嘶，最辨。上一馬首修甚，正對人見前二蹄，背半，馬首入內，隱此馬後，露其尾。五馬天骨開張，神氣皆竦，面壁聽之，驕嘶不斷。玄黃牝牡，疵耳不明，俱不妨天閑神駿，閭丘棄而去之，何不遂贈黃冠之使，使免跋涉之苦。壁頂掛一瀑，銀繩條落半墜潭，時綴綴灑灑，似一束碎雨。對山一石孤立二千

丈松栢植其上必雲開鶴得訪之由砦砌入洞三十丈許愈深𥧌從左隙出見白貍伏在穴上雪毛森磔脊穿穴至前巖取飯僧苦之以將厭其足輸數步一石笋斜插如萌怒未伸者至合掌洞前後天通此中必無六月又上一洞却對唐馬一幅而洞腹用大石甓之取鼓叩又上一洞忽見達磨像首出藤葉上儼然西來生氣爲近日四明劉光祿破識寒巖肯是詩料明巖巧是畫料寒拾復起又當拍手而呼蒼天矣

仍從孟湖嶺下嶺根村一支逕渡三四溪至白衣廟小山突兀溪如明河決溜而三虬松鼓濤與之爭鬨力不勝而咽一佳境也行二十里許至廣嚴寺隨喜羅漢肉身問貧婆鐘已灰劫矣行二十五里許宿長塘范氏之樓山民強作解事方行九賓禮苦求解不聽而腹又大楞甚欲臥時又相與爲磬折天未明急去取三茅村擬盡山坳得桃源無洞有庵曰桃花塢三楹屋顏以儷仙亦無劉阮像剡僧雲今止焉引

入看金橋潭飛泉杵鏡坎坎幽疑大小石壑相望不知誰日會仙而所謂雙髮峯者二頂葱蔚亦因事而授之氏也更入惆悵谿路盡則相與撲趺捫山骨得跡一趾遂喜揮一趾力窮之谿始盡山俱大青古綠恍然三山十二城絕無聲聞杳然太古同膚孺及二長老二僕坐不上數語今夕何年膚孺遂凝去謂水迎花笑定有人出必待夕予笑曰誠有之但曾卜易得比之什不寧方來後夫凶耳然二美之贈送兩倩

之再來、此地此時、不堪柔腸千古、記得周美成詩、桃溪不作從容住、秋藕絕來無續處、人如風後入江雲、情似雨餘粘地絮、此紅淚下語、年年血在桃花矣、問所謂瓊臺雙闕者、土人俱不知何謂、雲公曰、吾嘗攷杖作眼行三四里、過瀑水嶺下、高壁障天、清溪瀠石、至桃源瀑布、似驚虹倒掛幾百丈、村農女兒小橋邊行汲、入竹去、仙家矣、籬花自笑、居人何必解東西也、吳公數乞路、野人都不應、行五六里、一老叟指點、似

有要領而雲公十年前曾登見來於是得入見所謂瓊臺者玉山集並巳爲厥腹而予遂欲如桃源例竟之初褰裳去幘從樵徑竹入已而樵路絕俱登中行膚孺乃大恐求止一石上予足稍着艸屨持一方竹取鳥路巳而鳥路亦絕僧僕呼吸可戒一步潭即一步石或不可則退之再試百計闖入石盡山塞山盡石塞則以竹剔荊苔蜂緣而猿援之眠樸偷過窪隧懸滑以手尺計俱數十處擧聽一視而僥倖齊粉者

數矣。喜雨後如秋。輕陰𥇦淡。不熱若人約五六里許
瓊臺正面。側突整嚴。是一萬雉方玉樓大翠大錦脊
蔽而成者一山稍圓直佐之而所謂雙闕古鼎兩柱
峙插其上碧盡胥霞令人魂絕此皆王子晉葛鍊師
魏夫人輩騎青鸞步雲氣汲金漿而調石髓之所也
予何以至此界耶福耶游耶夢耶始皇失志於東海
武帝絕景於蓬萊予一日而有瓊臺雙闕也予何以
至此正精進意表而寒風陰氣逼緊衣裾僕云十步

外一大黑潭溪盡山盡矣視聽之波沸沸圓折迆行龍物將出怒人急走還不自知其步之翾捷也乃從山上隔三里望呼廬孺廬孺得空谷之音輙大呼作僞笑察其色憂未解共詰之乃云岡上忽忽大動若虎出吾其淵矣二僧相視而笑意間謂吾之所憂有洪於虎者相與汲溪啖餅果慰藉別雲公去得輿路纔四五里上斤竹嶺輿不得用予勝其能緣高若都盧而是嶺則足所未閱者高不過十四五里但峻削

陡險僅容一脚步步則以膝承頷有千餘折氣喘盡乃上十之二渴燥甚無所得水覓得一隻梨不僅是張公大谷至絶頂路忽大坦走四五里無人不知何處下落金庭洞天乃分探之始走至至則爲桐栢宮九峰環衷三井玄澗址如仰盂有平田數十頃乃司馬承禎修錬地按眞誥記吳有句曲之金陵越有桐栢之金庭三災不生洪波不登是宮肇於周靈於晉盛於唐擴於梁宋其爲瑤池蕊宮玉宇丹臺白鹿青

會靈芝瑞艸者不可勝紀而今僅僅一寒道士守黄雲之故堂半丘廢麥子即不灸之靈粒何以盛衰懸絕至此然道士猶能指點葛井宋壇一一在爽藤蒼蘚中也西行五里訪元明宫已廢取道仙人蹟登吹簫臺遺響絳雲渺無定處捫蘿至瓊臺之上又歷南蹐雙闕但覺絕壁森倚呼吸通羣帝之座玉泉華林二峯夾其中闕後千層峯巘如大海紫瀾乘風而擁此天台之心矣勝游哉第不敢俯窺予語道士此下

可徑行否道士謂必無行理而予謂從萬仞之下飛來則道士以腹詭我徐夫受山行摘句大塗之必逕臺突起嵐光波綠狀如削瓜語極形容似從下而得臺闕者然又云俯百丈龍湫心悸骨驚不可近視則徐仍從金庭取臺闕也予以窮日之力察之則臺闕之勝據其巔反無所見必登妙於登而仙路孔隔人不得人何從而知之予其破鴻濛者乎與公之賦天台也日倒景重溟匿峰千巔始經魑魅之塗卒踐無

人之境而結之曰陟降佰宿迄於仙都雙闕雲聳以
夾路瓊臺中天而懸居意與公慕此神秀未曾親走
至上下止欲擲地作金聲已耳還至宮飯罷謁孤竹
二先生石像冠貌甚古台山借重首山人豈九天僕
射之說耶捫宋乾道碑十行香火文字根藤擇木所
書徑尚須被風月蝕盡猶豫走石橋出洞門盤折而
下十里許至福聖莊觀瀑布夏雪春雷江懸海掛當
年瀑布寺中竹窓松檻不知何人年年臥看濺珠亭

僅有遺礎。然飛沫時時穿罅可入。予初在桐栢宮見
平疇衍野。一綠若𥖁之目。似太湩闕縣得百三山河
者。及回首瀑落九天。仰觀所下。嶺雲封樹滅。而後知
桐栢宮地在天上也。予目不過兩寸。惡能窮宇宙之
變哉。相與唱凱還國。清凝眩瀜然者兩月。人間長見
晝老去恨空聞。每詠斯語。輙欲擊碎唾壺。萬年老杜
不得挨天台一面。而寓公相處甚久。台鳥盡皆熟識
其洒脫者來掌中就食。一二月之內。自魂魄所徵候。只

因中與目游山水者多矣從無此品題試官停當然于定不差道乎跳米與彼閣而於評說中若或見之宋黃太彝以先生爲

鼻所受納以至便旋所化捐無非雲氣水聲也天台何以僾予而予亦何緣得見僾於天台也

外史氏曰予游天台蓋祿一日之文衡矣賴仙佛之靈風雨無恙得以捜闕竣事略用放榜例品題甲乙與諸山靈約矣諸天月不敢有偷心焉文章胎骨清高氣象華贍萬玉劍而鑿明萬繡開而錦奪崑崙嫡血奴僕羣山仙或許知人不能到所謂瓊臺雙闕也第一磅礴渾淪從天而下不由父師立券神聖雄奇

之極反歸正正堂堂吾與之終愛也石梁瀑布第二

天繪巧妙鬼斧彫鑽腹字多奇令人解頤禪步能品

加入神品明巖第三孤月洞庭正爾寂照忽有天山

萬里雪二一夜飛來此曠世逸才國清第四惚恍幽玄

不記何代片時坐對人化爲碧桃源第五繞腸雄氣

滿腹古文鬱鬱蒼蒼扶餘窮北萬年寺也第六鄧艾

縋兵入蜀要以險絕爲功不險不奇奇絕乃險斷橋

落澗第七醉筆橫披英英玉立不與絳灌爲伍名士

也但才氣太露烟火未除屈置稍後赤城第八孤芳獨暎不求賞識然奇嬌無前人入目攝寒巖第九清新俊逸居然道骨仙風是臻水嶺下數家也未有知名當亟拔之第十魄張力大有如天風海濤夙領台山之譽並頂第十一因宜適變曲有微情藏若景滅行必響起高明寺幽溪第十二望之莊奇即之甚平別造一格高下倒置桐栢宮第十三停勻冲粹淡日和風輕入長春之圃實稱其名天封寺第十四句句

搭詞字字鬼工別有僻腸不得以文體而繩之神仙
起石第十五餘如廣巖護國無相佛隴福聖諸山水
及悔山歡溪顧堂察嶺等尚有百十勝未錄或前輩
之工易掩或一日之長未盡或屐屑而可遺或雷同
而易厭或目未接予或足尚娖爾庶幾獲附於技十
得五之義而幸免於掛一漏萬之譏也予之所以求
第台山者如此矣

鴈蕩記

項聽所曰兹記窮搜傳別葦到界除少陵雕賦所謂精梢勁翮肅爽遺響杳不可追倏無留賞者

鴈蕩山是造化小兒時所作者事事俱精搯中物不然則盤古前失有姓氏大人家劫灰未盡之花園耳山故惟石供有緊無要有文無理有骨無肉有筋無脈有體無衣俱出堆累彫鑿之手落海水不過三條穿鎖結織如注錫流觴去來蝯脚下背西域羅漢諸詎那居震旦大海際稍貫休作讚有鴈蕩經行雲漠漠龍湫宴坐雨濛濛之語至宋時構宮伐木或行四十里至山頂見一大池羣鴈家焉遂以此傳播謝康

樂稱山水癖守永嘉絕不知有鴈蕩洗㳺中以爲嘗
時陵谷土蔽未經洗發如陝西戎阜路僅彼土此石
耳理或然山周遭不及三十里以馬鞍嶺爲界東有
内谷外谷西亦有内谷外谷自宋以後高僧燈續建
十八寺不堪廉貞作祟今剩其三自樂清來者從西
入而予自黃巖來則從東入逓過盤山嶺至絕崗嶺
望見怪作矣至大荊驛石青亂挾尖者筆上方者笏
整予背柔顱桂林千笋不意桀指於此遂覺望腹一

石橋灣谿綷碧照見魚見鬚髮若得移家來小結一樓朝夕凝對定須看殺衛玠子前游天台由桃源至瀑水嶺下回首瀑布便欲走還嚮田宅携雞犬厰作天台一更老如妻子有難色棄之如脫屣矣而今繞觴三匝尚未知所適從也入驛古樟抱十人樹中巨毋霸難爲同時馮異矣於是取美人蕉勸酌瞋欲聽去則以紅燭照之詰朝渡一大谿涉兩小谿經嶺村沿門市米不售玄山之貫山中僧皆青烟白水黃獨

蹣跚輿人至此則以告猶幸有斗升自活兩山門據入其中野藤莽木老松嫩篁俱爲溪光映發看見山肩上儼然一秃背袈裟合掌朝凡一行人笑絕老僧巖不待問也步二里許上石梁洞梁如鹽環矯拘屈曲彷彿雀橋而視之更覺鐵氣飽健洞空十餘丈石汗滴瀝如雨二苦僧守其名度命洞外橋久濕無縫奇但對僧巖親切耳行三里上謝公嶺得名者別有一谽亦木之奇也踰嶺則海枯天泣昡惟狂走同行

入大丹一丹一丹一好過霄巖殿在南山之陽過風洞冷然善也冬日則陽氣從一斗上收兒以洞為鑪看大襆頭小襆頭式如今之朝冠思廊廟耶諷林泉耶吾不得其解項有靈芝峯宛然可望可採吾來所時豈直天輔之會乎何以五朋三秀乃爾淮南子謂不生於盤石之上吾欲結小山中入吾矣雙筍峯纔解籜數月趺坐其下觀渠膽潭名不佳而實則軒轅之鏡北望懸空一瀑下作三派銀河滾落幽谷時熟梅雨

至雲來侵瀑明晴萬態恨前身不是舊師靈峯寺僅
一艸堂棲癡佛而僧持鴈山茶烹潭水則滴滴玉漿
指點鶯崖仙掌分明愁胡側目漢人下涕矣五老峯
不如白岳淸壽然杖屨排列似甲子井井不是混泥
途者上羅漢洞初若易取力步五六層凡六百餘級
乃聽入萬山積壓而洞正對兩峯中天如一檻玄冰
亂起寒絕奇絕漢宗室劉允昇棄家同二女依佛實
萃此洞洞中奉大士傍列尊者而首座諾詎那相最

右上有水滙方池鑄為浣忘處不知何年一老先生題識想即宇照膽潭者也洞高且深人入看洞則雲來看人苔蹟草軟時時侵軼我特僕肩下功更倍上而與夫跳浪洞中大呼喊則聲滃滃然甕滿折轉如線片時乃引墮壑戶出經響類頭數十大樹不知名但其骨采必不是人間色到者數家圖山寫壑汲乳耕雲坐卧俱游桃梅作曆業已天矣又何必披飛白日尋淨明寺久為茂艸但湟橋綠恙水簾洞玉絲珠纚

亦是瀑水幻格過聽詩叟巖一人屬耳於垣假聞決江流日夜者或曰風折山根颶過如金僕姑詩當作矢聽詩不惡聽矢更自勝也過響巖與夫積聲索嚮字字洪朗鼓吹游山此處却不妨數部自是壁壁夾立通玄之竅道雲之觴懸雨之澗射虹之泉令人不暇應接一山方脚攔谿滑勁甚每谿花過定有激鬧良久方聽去去數里入靈巖兩山守之曰白雲衆山上一圓石曰頂珠峯一山踏省老衲拜佛曰僧禮石

兩方崖曰鐵板斗大圓石獨託曰鉢盂名義俱確獨白雲寨未安過石橋得寺門入之步遂不能前吾眼鬼出胎來頗亦平等外境一月驢過華山下偶覺身小今入靈巖院是兩番境界矣正面曰平霞障障下曰玉屏峯左曰展旗峯右曰天柱峯約俱數千丈右肩曰卓筆峯雙鸞峯玉女峯獨秀峯約俱千餘丈峯間瀑布直下曰小龍湫約二千丈予在靈峯時華肝月對之巴耳至此則面須折仰以鼻根天看孤嶼

上壁不及十分之三化爲烏有矣而北分壁亭亭淵
淵若王謝家子弟竟不知灶下還有米鹽事者色氣
青赤相間是四寸望側看石家錦展旗扇由似扇面
猶折蓄十餘幅戰嵐尤時物也至天柱平地矗起孤
圓削直絕無牆壁帖肉相對邑有箭餘衆山不能無
愧色矣對大主人又對長河直瀉胸中鑿通萬里亟
喚酒炙而雲來爭坐予便走僧寮或屁之未及門而
矢石注瓦上矣膚寸即合邪可不習山家行藏也飯

龍逢鄉僧言龍鼻水津津焉遂選蚤彌展從淨室取危逕簣箐屯塞石齒犄犖不認艸花但見衆綠倚以杖撥蛇數十盤捫一石天開圖畫乃晦老書又數十盤約里許始入谷腳邊俱南星艸芙蓉葉夾藤牽蔓腥濕凝雨巖上亂攊反覺天漏緩首急足強挽上始至洞忽起頭夥顧一龍從西南峽中繞出洞頂數十丈鱗甲蝟磔舂瓠大二鼻至洞尾鼻二孔一孔通滴泉入方石中又舒一爪護鼻俱古銅色膩滑不知是

石是龍也毛骨為之聳張而隔峽龍湫聲如海戰又
直雷轟電劃只向洞中大索從行人及僧俱呼太壯
作怖聲而予亦勉作揶揄實恐有葉公之事此似境
耳覗蜓斬淵不得不以定力推古人或曰龍昇水可
明月意是萬年老石髓洞口正對玉女峯意中嬋娟
朝朝以洗頭盆挹龍液恐箭括湫隘難為十丈蓮花
步也卓筆峯尖勁有力不止起八代之衰而雙鸞峯
似從太山崖戢翼於此者獨秀峯昂藏自上頗有百

尺之松四隅天削靚商承嘆竟萬年我不得上子亦
不得下何至相絕乃爾而老松人語非孤寄自若弟
不欲受人間培植二字耳西過仙人橋莖湫下如白
蛇驚濺雪浪奔流不可逼立足以對付斷橋上二里
有泉標起二尺如劍兩傍甚還下稍憩俱不解其故
磬索醞一勞展席大雄氏前啗臺大斛快孰至曉遂
搔首捉衣急出溫看愈故愈新然畢竟是天柱了饒
也望屏上戶開翁翳云是安禪谷而旗峯半一簣劈

長云是天聰洞俱奇盡艸大不可上望峯頂石如蟾如兎如龜絕靠壁間燈影戲石石傳神徙倚山門外鐵色樹一株不忍言去遂從橋上飯罷別僧出山口有雲從對壁經過雪飄練曳無絲毫入兩山之門兩山深紫對壁太綠只中一段三四丈如叠方裁整綿絮曾見此壽來不意高懸是處始悟白雲寨三字乃見識人安頓者予不逢雲予不然寨也天下事可以吾一日悉之乎出寨渡谿展轉雲壑左顧右盼飛泉

甚多、經㪷障巖、如一泒流霞、望觀音巖峻絕、阿閃國一現、遂為雲所姤、登鞍領以待之、雲且呼黨錮我於是走石門寺廢基、上羅漢洞看石羅漢、或云自閩飛來、惡知非應真之化體耶、望常雲峯、峯似雲耳、過道松洞、洞以羽客得字、經瑞鹿寺遺蹟、二峯、昀昀嶽嶽、安得浪指為馬、沿澗有大峯、人立而怒、對壁為連雲障、障上開二小缺、元李孝光謂是蟹足、稍入澗有剪刀峯、分開千仞、欲剪青天者、張肅之易其名為洰螯

而未決予以爲山波似海既有彭越邪得無蝤蛑對壁有兩穴名閻王鼻然大約似虎頭虎眼一入益幽異耳根但聞雷走過一㢝折徑而上數千仞絶壁懸空掛下一匹白柱又不知是龍是水也上諸詎邪觀瀑臺勢既雄惡而潭洞凶暗令人萬端交集稍狎之怖心畧定諸家摹倣各得其一體而予靜圖之初來似霧裏傾灰倒鹽中段攪擾不落似風纏雪舞落頭則是白烟素火裂墜一大筒百子流星九龍戲珠也雋

法師得道後口若懸河意詎邪對瀑子在川上時矣臺上數十級有看不足亭奇峯脇後驚水眼前若背移質小齋敵朱夏還當向括蒼交青嶺上借取萬尺松一株來大龍湫絕頂五里尚有碧潭正德中五臺二僧廬焉此龍藪二僧寂後仍龍據去碧潭上約三十里則爲蕩湖堤即宋人見鴈之頂亦有鳥路可通而雨深艸塞子不能好事矣還從錦溪出竪身如霞瀑水洗濯珊瑚骨一行七里過古塔寺僅有華陽洞

不及登、所謂撒雨巖、星飄珠濺、瀑爲龍湫所掩、卓刀峯僅當徐夫人一七首而合珠峯美尤於夾谷之中、似從大湫盜睡驪者、終當風雨、敢去踰數溪至能仁寺、鴈山萬水奔呼至寺後忽渟靜如凝、擬從左嶺遞下一谿頭瀉入尺水屏、聲。聲。月。珮。由行春橋入寺望火焰峯、不可觸邇、蘪展峯則手可以摘星矣、燕尾泉裂玉飛潭、時生空翳、看大鑊三隻可飯千僧、云是宋官家物、意當年梵宮閎麗、游屐必多、而今不能無銅

駝野棘之感也、於是從觔竹謂上丹芳類、舊傳觔竹祠康樂開山止此、山水有緣、顯晦有候、豈吞鉺之所得取者、嶺峻絕四十九盤、一盤一勝、回望一百許峯、如郭子儀軍偃旗息鼓而戟槊稜稜俱有欲起之意至嶺半則如看周家東房西序赤刀大貝紀甗天球一有顧命卽俱陳出上絕嶺看東西內外谷是一胡桃果隔別中妙有囊寶是役也、山谷之外所見者紫茶方竹、金線鳳尾艸香魚、白鵬、山樂官、雲髯猿之一而

鴈蕩之觀亦彷彿得其皮毛矣或曰鴈蕩應秋游予獨以五月來宜受雲物之吝然吾不欲其一覽而盡故且以雲紆餘委曲之吾觀靈峯之洞白雲之來即窮李思訓數月之思恐不能貌其勝然非雲而胡以勝也雲壯為雨雨壯為瀑瀑爾亦知源助龍湫大觀他時無此洪沛力者伊誰之賜哉至於秋清氣肅上蕩頂走山根呼天剔地則予尚有葛陂之龍在秋所同也而雲所獨也予又何憾也

倪鴻寶曰如讀桐鉢洞猶妖冶惟笑能忽驚歎中又嘆游記至先生可以袖歸五岳現著四溟矣

游五洩記

水經註是也中二洩不可至朱景濂獨攀四級登從下遡上又於二洩之中身試之矣謝玄卿刁景純輩所游遇不可知若近日徐文長袁中郎陶周望俱未至三洩與四洩今汉第言之從寺右走里許先見者迺第五洩也約三十丈匯盤萬斛下夾溪造雲壁直鄉道元已貌得七八也過潭壁斗凸三丈許履不可革莽齧如蜒進生退死雷霆不聞初昔上旋昔下屏

息如盜響鈴突見砰雪而來此四瀧也同行孝兼范
敬升先眠采玉河上予與文學陳奕倩僧壑逸曹源
績至各踞一巠此時人在勃律天西望見蔡潢逸兩
試兩落以爲瓠肉絕想矣良久兔上半前半却正溢
響鈴處也幸而至亦坐坐顛搖首半刻乃笑而三瀧
拗隱在對山隈上巒强取之不茨棘杪着處寄命阿
奴欲忠一臂忽尸禁不悉說何事昆陽闕中你我不
相傾也三瀧態備由傾者滚者飛者跳者奔者突者

銜而過者噴歷繡皺其珠猶可滌肝棲賢三峽非不妙那得騎而狎之朱約之辭以大白此酒不宜勸人矣爪壑右上得用脚掌數丈望見二潙老蓑衣掛下短白鬚也石腹膩瀉不可勝力人先之汲我以裹足布再墜而引若涇濕斷不能也第一潙飛下聲怒色怒勢怒然無暇料理之絕壁垂尺餘在外失一雖千古不問矣飛瀑雄吼貫頂旁來上有龍井洶洞萬仞以青竹及柴杖投之有入無出此酥魂栗魄所也

而上之爲劉龍子拜母處頭顆印存又上之其家塋又上之則地名紫閣屬富陽治殷殷雞犬聲出也忽而平田廣陌屑鎖頓開如從十地拔出三天門無復歸理特予人一條生路斉絕乃從嚮鐵嶺大步而下是游也喜樂不償畏懼生人止堪一嘗耳吾意鑿通縣度亦不必五牛屎金于梁無柱然而不樂爲之者僧欲險之而山川亦欲閟之也雖然險閟正爾佳必欲几乎穉善即無過耶鄙道也